Um pequeno desafio · 8 notas

Como tocar Good King Wenceslas na ocarina



Do pacote Canções de Natal.

As notas de Good King Wenceslas para ocarina, coloridas, a partitura, os dedilhados e prática com som.

Usa 8 notas: **Ré**, **Mi**, **Fá♯**, **Sol**, **Lá**, **Si**, **Dó'**, **Ré'**.

As notas e o ritmo

Sol Sol Sol Lá | Sol Sol Ré | Mi Ré Mi Fá♯ | Sol Sol | Sol Sol
Sol Lá | Sol Sol Ré | Mi Ré Mi Fá♯ | Sol Sol | Ré' Dó' Si Lá
Si Lá Sol | Mi Ré Mi Fá♯ | Sol Sol | Ré Ré Mi Fá♯ | Sol Sol
Lá | Ré' Dó' Si Lá | Sol Dó' | Sol

Os blocos mais longos são notas mais longas; uma linha vertical marca cada compasso.

Partitura





Pauta na clave de sol, com o nome de cada nota embaixo.

As notas pelo nome

Sol Sol Sol Lá Sol Sol Ré Mi Ré Mi Fá♯ Sol Sol
Sol Sol Sol Lá Sol Sol Ré Mi Ré Mi Fá♯ Sol Sol
Ré´ Dó´ Si Lá Si Lá Sol Mi Ré Mi Fá♯ Sol Sol Ré
Ré Mi Fá♯ Sol Sol Lá Ré´ Dó´ Si Lá Sol Dó´ Sol

Dedilhados para ocarina

Ré · Ré grave



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Mi · Mi grave



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Fá♯ · Fá♯



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Sol · Sol



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Lá · Lá



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Si · Si



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Dó' · Dó agudo



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Ré' · Ré agudo



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Dicas para tocar Good King Wenceslas

- Comece cada nota limpa, com um toque leve de língua (sussurre "tu" ou "du").
- Tampe cada furo por completo com as pontas macias dos dedos, não com a pontinha.
- A afinação da ocarina acompanha o seu sopro: soprando mais fraco ela abaixa, soprando mais forte ela sobe.
- As notas graves pedem o sopro mais suave de todos. Se uma nota grave tremer ou guinchar, suavize o sopro e confira se os dedos de baixo tampam bem os furos.
- O Fá♯ usa um dedilhado cruzado: confira se os furos em volta do que está aberto continuam bem tampados.