Um pequeno desafio · 9 notas

Como tocar Funiculì, funiculà na ocarina

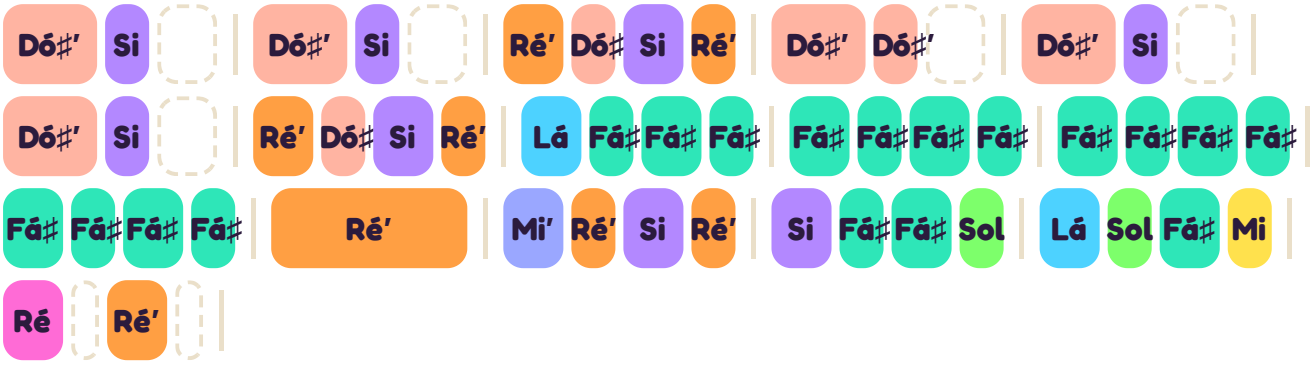


Do pacote Canções infantis e folclóricas da Itália.

As notas de Funiculì, funiculà para ocarina, coloridas, a partitura, os dedilhados e prática com som.
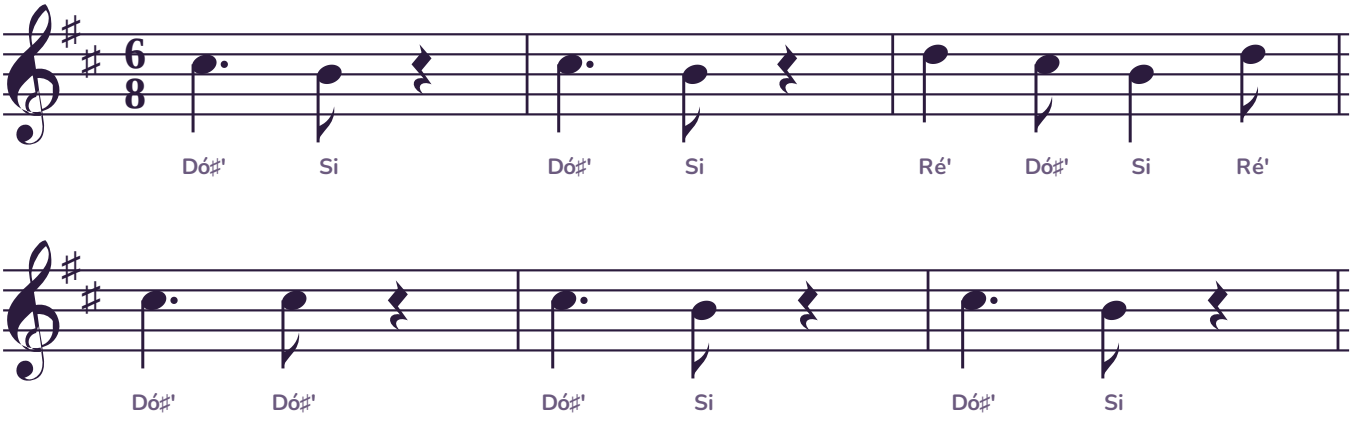
Usa 9 notas: **Ré**, **Mi**, **Fá♯**, **Sol**, **Lá**, **Si**, **Dó♯'**, **Ré'**, **Mi'**.
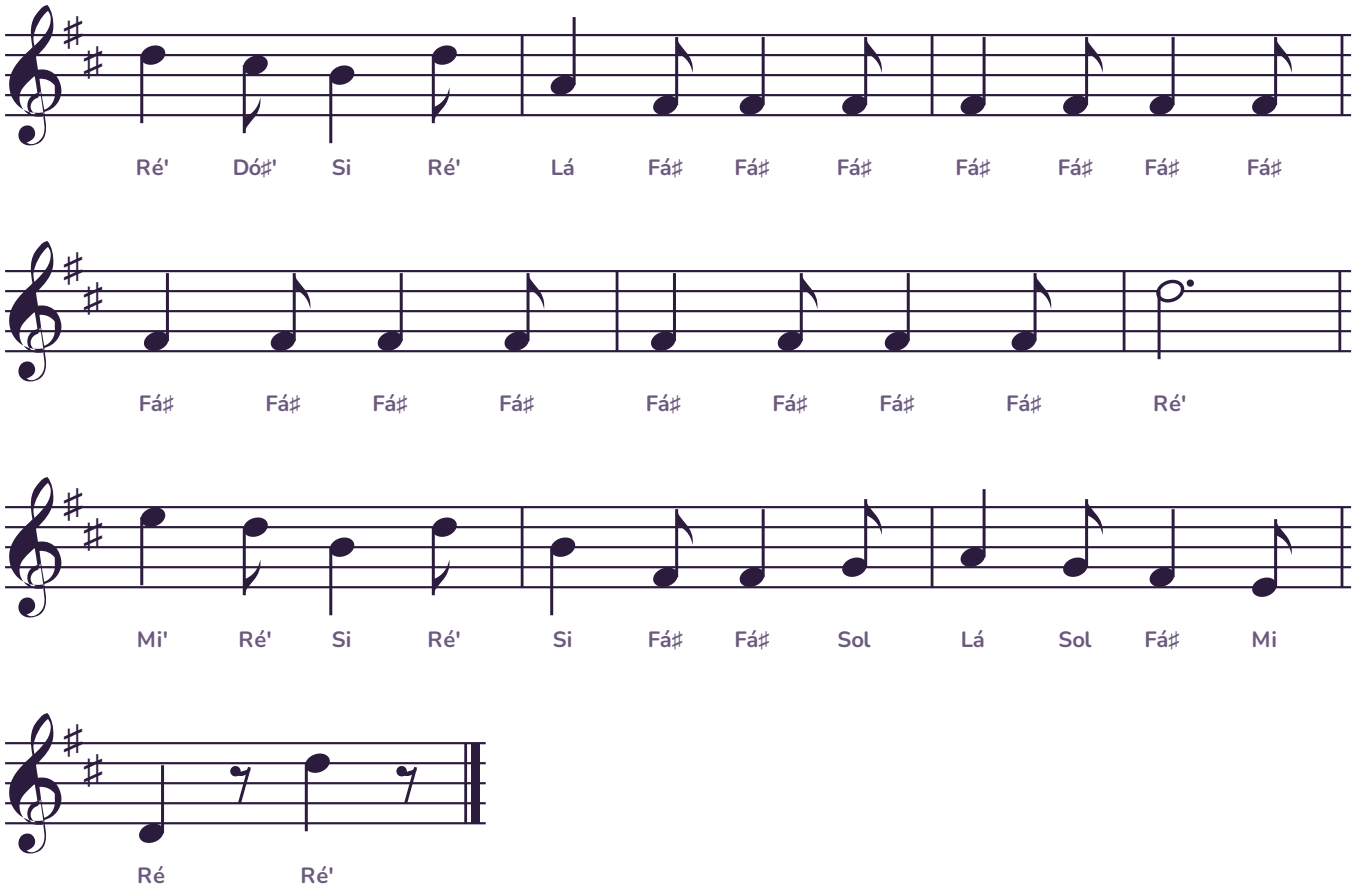
As notas e o ritmo



Os blocos mais longos são notas mais longas; uma linha vertical marca cada compasso.

Partitura





Pauta na clave de sol, com o nome de cada nota embaixo.

As notas pelo nome

Dó♯´ Si Dó♯´ Si Ré´ Dó♯´ Si Ré´ Dó♯´ Dó♯´ Dó♯´ Si
Dó♯´ Si Ré´ Dó♯´ Si Ré´ Lá Fá♯ Fá♯ Fá♯ Fá♯ Fá♯
Fá♯ Fá♯ Fá♯ Fá♯ Fá♯ Fá♯ Fá♯ Fá♯ Fá♯ Fá♯ Ré´ Mi´
Ré´ Si Ré´ Si Fá♯ Fá♯ Sol Lá Sol Fá♯ Mi Ré Ré´

Dedilhados para ocarina

Ré · Ré grave



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Mi · Mi grave



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Fá♯ · Fá♯



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Sol · Sol



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Lá · Lá



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Si · Si



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Dó♯' · Dó♯ agudo



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Ré' · Ré agudo



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Mi' · Mi agudo



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Dicas para tocar Funiculì, funiculà

- Comece cada nota limpa, com um toque leve de língua (sussurre "tu" ou "du").
- Tampe cada furo por completo com as pontas macias dos dedos, não com a pontinha.
- A afinação da ocarina acompanha o seu sopro: soprando mais fraco ela abaixa, soprando mais forte ela sobe.
- As notas graves pedem o sopro mais suave de todos. Se uma nota grave tremer ou guinchar, suavize o sopro e confira se os dedos de baixo tampam bem os furos.
- As notas mais agudas pedem um sopro firme e concentrado. Aumente um pouco o sopro e mantenha a ocarina reta para o ar se dividir limpo.
- O Fá♯ usa um dedilhado cruzado: confira se os furos em volta do que está aberto continuam bem tampados.
- O Dó♯ agudo se toca com o polegar esquerdo aberto (ou meio tampado nas ocarinas de 12 furos). Equilibre a ocarina com leveza no polegar e no mindinho direitos.