Um pequeno desafio · 9 notas

Como tocar Haru ga Kita (A primavera chegou) na ocarina



Do pacote Canções infantis e folclóricas do Japão.

As notas de Haru ga Kita (A primavera chegou) para ocarina, coloridas, a partitura, os dedilhados e prática com som.

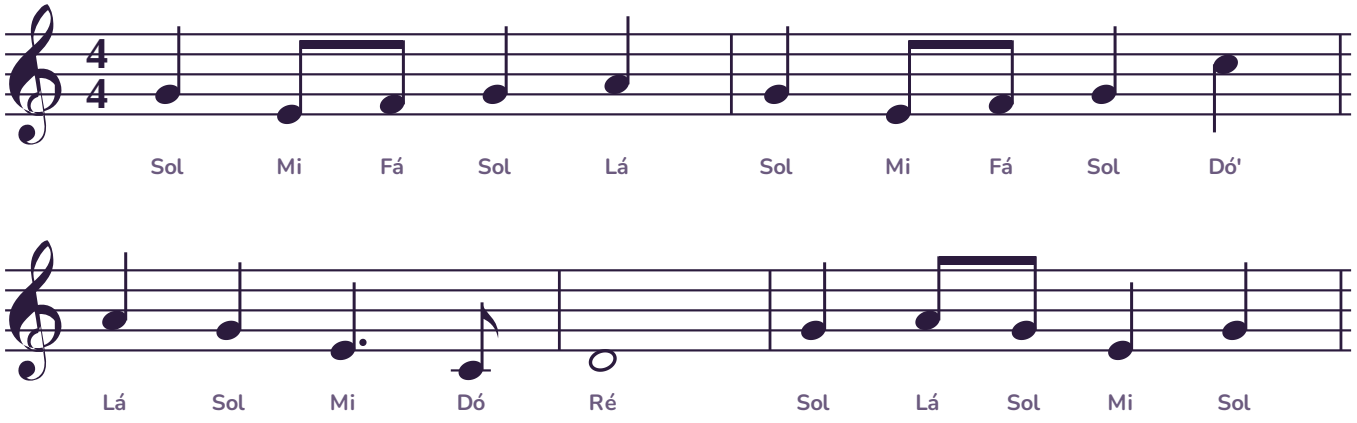
Usa 9 notas: **Dó**, **Ré**, **Mi**, **Fá**, **Sol**, **Lá**, **Dó'**, **Ré'**, **Mi'**.

As notas e o ritmo



Os blocos mais longos são notas mais longas; uma linha vertical marca cada compasso.

Partitura





Pauta na clave de sol, com o nome de cada nota embaixo.

As notas pelo nome

Sol Mi Fá Sol Lá Sol Mi Fá Sol Dó´ Lá Sol Mi Dó
Ré Sol Lá Sol Mi Sol Dó´ Ré´ Dó´ Lá Dó´ Sol Mi´
Ré´ Sol Dó´

Dedilhados para ocarina

Dó · Dó grave



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Ré · Ré grave



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Mi · Mi grave



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Fá · Fá



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Sol · Sol



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Lá · Lá



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Dó' · Dó agudo



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Ré' · Ré agudo



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Mi' · Mi agudo



De frente · furos dos dedos

De trás · furos dos polegares e furinhos extras (abertos)

Dicas para tocar Haru ga Kita (A primavera chegou)

- Comece cada nota limpa, com um toque leve de língua (sussurre "tu" ou "du").
- Tampe cada furo por completo com as pontas macias dos dedos, não com a pontinha.

- A afinação da ocarina acompanha o seu sopro: soprando mais fraco ela abaixa, soprando mais forte ela sobe.
- As notas graves pedem o sopro mais suave de todos. Se uma nota grave tremer ou guinchar, suavize o sopro e confira se os dedos de baixo tampam bem os furos.
- As notas mais agudas pedem um sopro firme e concentrado. Aumente um pouco o sopro e mantenha a ocarina reta para o ar se dividir limpo.