Чуть сложнее · 8 нот

Как сыграть «С днём рождения тебя» на окарине

«С днём рождения тебя»: ноты для окарины в цвете и с названиями, нотная запись, схемы аппликатуры и интерактивные занятия со звуком.

Праздничная песня, которую поют по всему миру. Она идёт от низкого ре до высокого ре и задействует всю твою аппликатуру. В ней 8 нот: **Ре**, **Ми**, **Фа♯**, **Соль**, **Ля**, **Си**, **До'**, **Ре'**.

Ноты и ритм

Ре Ре | Ми Ре Соль | Фа♯ Ре Ре | Ми Ре Ля | Соль Ре Ре | Ре' Си Соль | Фа♯ Ми До' До' | Си Соль Ля | Соль

Чем длиннее блок, тем длиннее нота; вертикальная черта отмечает каждый такт.

Нотная запись



Обычная запись в скрипичном ключе, под каждой нотой подписано её название.

Названия нот

Ре Ре Ми Ре Соль Фа♯ Ре Ре Ми Ре Ля Соль Ре Ре

Ре´ Си Соль Фа♯ Ми До´ До´ Си Соль Ля Соль

Аппликатура для окарины

Ре · низкое ре



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Ми · низкое ми



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Фа♯ · фа-диез



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Соль · соль



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Ля · ля



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Си · си



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

До' · высокое до



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Ре' · высокое ре

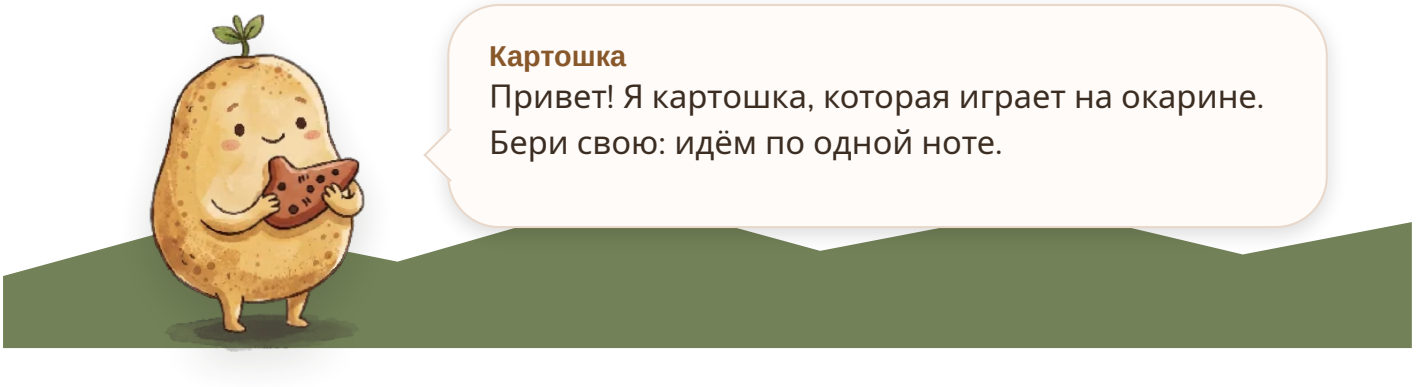


Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Советы: как играть «С днём рождения тебя»

- Начинай каждую ноту чисто, мягким ударом языка (шепни «ту» или «ду»).
- Закрывай каждое отверстие полностью мягкими подушечками пальцев, а не кончиками.
- Высота звука окарины следует за дыханием: дуешь мягче — звук ниже, дуешь сильнее — выше.
- Низким нотам нужно самое мягкое дыхание. Если низкая нота дрожит или пищит, дуй мягче и проверь, что нижние пальцы полностью закрывают свои отверстия.
- Для фа-диеза нужна вилочная аппликатура: следи, чтобы отверстия вокруг открытого оставались плотно закрытыми.



Картошка

Привет! Я картошка, которая играет на окарине.
Бери свою: идём по одной ноте.