Чуть сложнее · 8 нот

Как сыграть «Ding Dong Merrily on High» на окарине

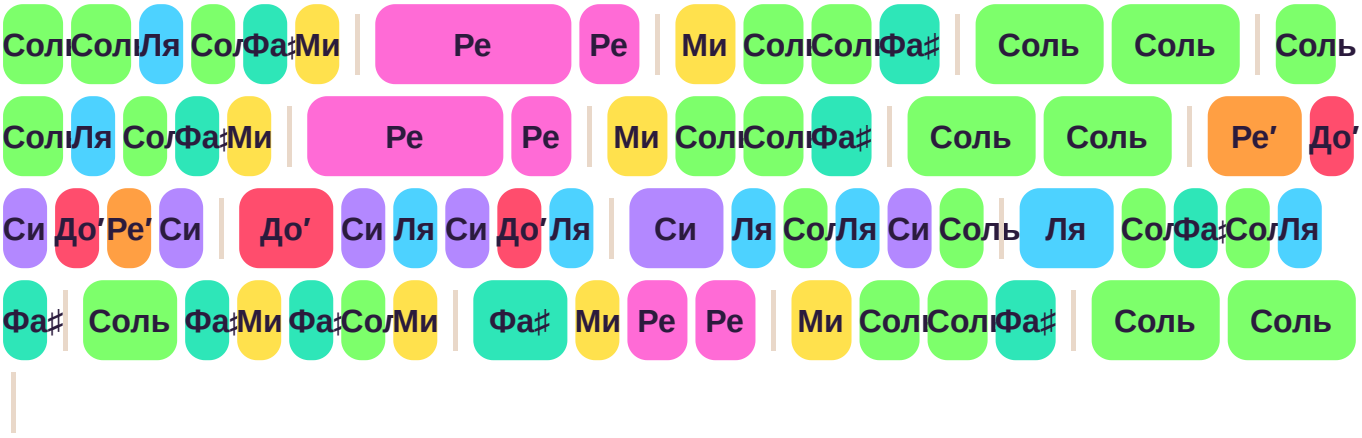


Из сборника песен «Christmas carols».

«Ding Dong Merrily on High»: ноты для окарины в цвете и с названиями, нотная запись, схемы аппликатуры и интерактивные занятия со звуком.
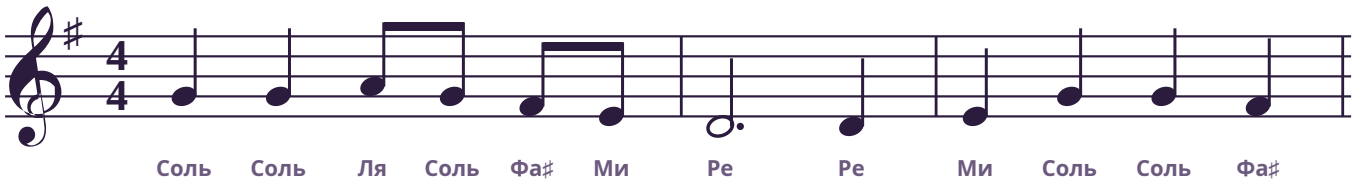
В ней 8 нот: **Ре**, **Ми**, **Фа♯**, **Соль**, **Ля**, **Си**, **До'**, **Ре'**.
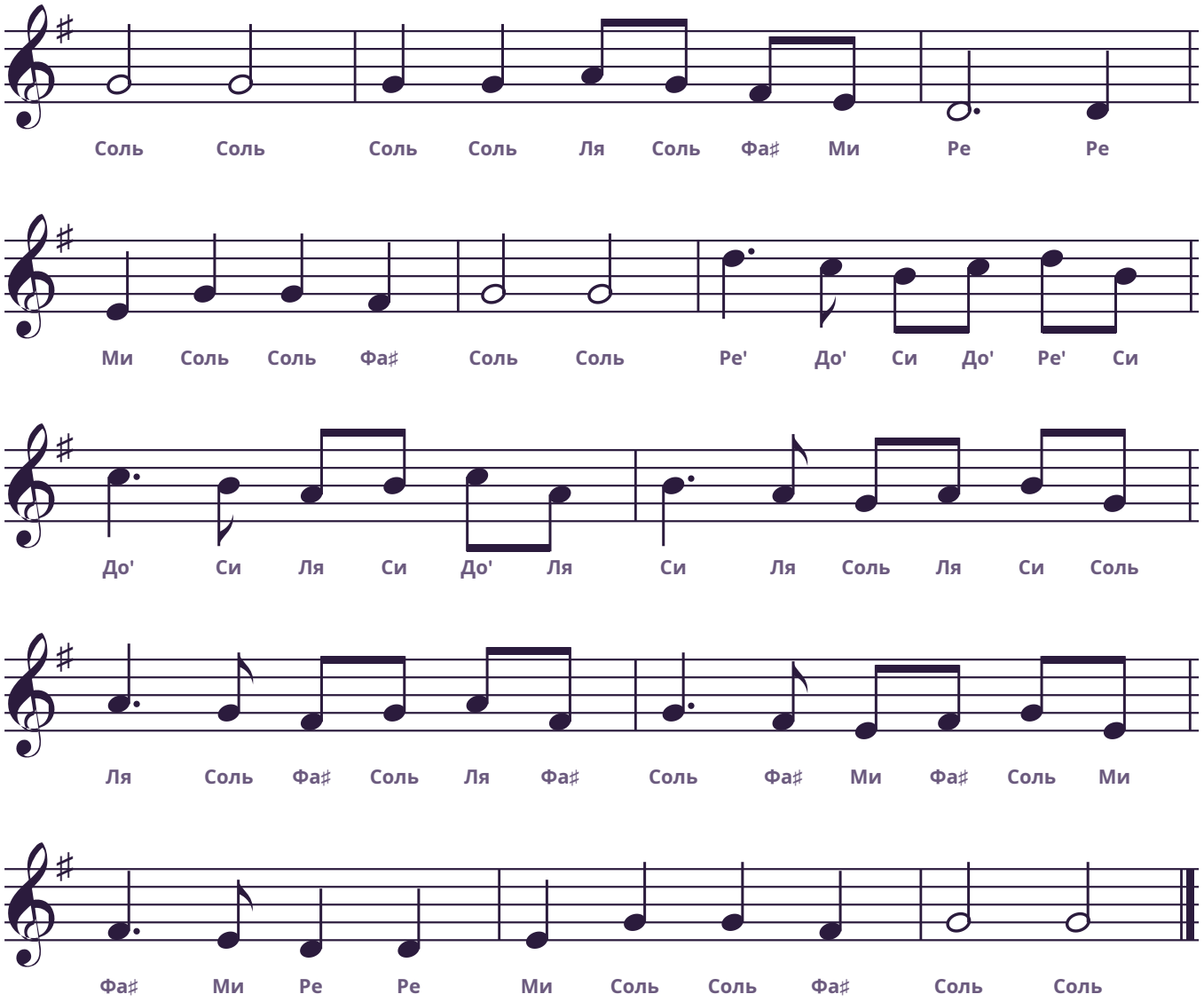
Ноты и ритм



Чем длиннее блок, тем длиннее нота; вертикальная черта отмечает каждый такт.

Нотная запись





Обычная запись в скрипичном ключе, под каждой нотой подписано её название.

Названия нот

Соль Соль Ля Соль Фа♯ Ми Ре Ре Ми Соль Соль Фа♯
Соль Соль Соль Соль Ля Соль Фа♯ Ми Ре Ре Ми Соль
Соль Фа♯ Соль Соль Ре´ До´ Си До´ Ре´ Си До´ Си
Ля Си До´ Ля Си Ля Соль Ля Си Соль Ля Соль Фа♯
Соль Ля Фа♯ Соль Фа♯ Ми Фа♯ Соль Ми Фа♯ Ми Ре Ре
Ми Соль Соль Фа♯ Соль Соль

Аппликатура для окарины

Ре · низкое ре



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Ми · низкое ми



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Фа♯ · фа-диез



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Соль · соль



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Ля · ля



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Си · си



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

До' · высокое до



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Ре' · высокое ре

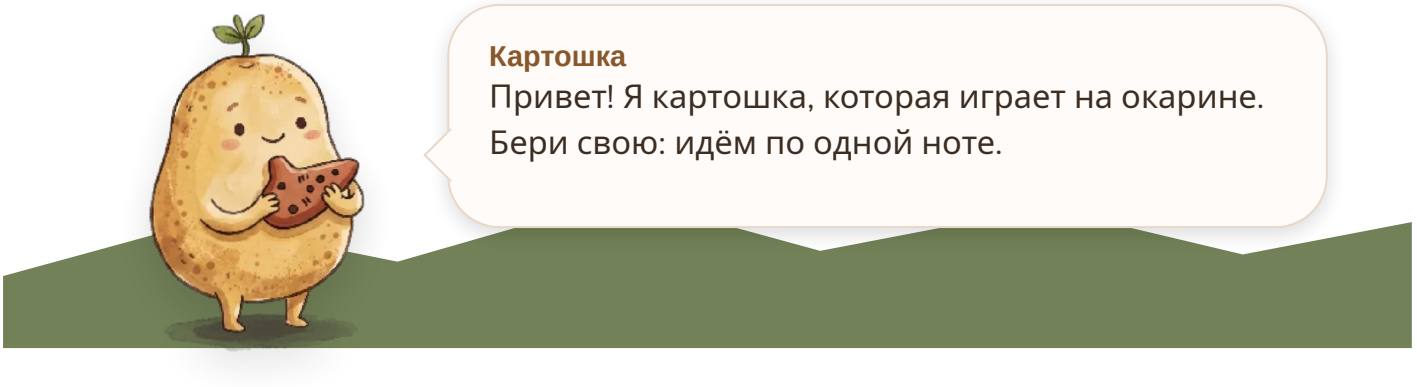


Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Советы: как играть «Ding Dong Merrily on High»

- Начинай каждую ноту чисто, мягким ударом языка (шепни «ту» или «ду»).
- Закрывай каждое отверстие полностью мягкими подушечками пальцев, а не кончиками.
- Высота звука окарины следует за дыханием: дуешь мягче — звук ниже, дуешь сильнее — выше.
- Низким нотам нужно самое мягкое дыхание. Если низкая нота дрожит или пищит, дуй мягче и проверь, что нижние пальцы полностью закрывают свои отверстия.
- Для фа-диеза нужна вилочная аппликатура: следи, чтобы отверстия вокруг открытого оставались плотно закрытыми.


Картошка
Привет! Я картошка, которая играет на окарине.
Бери свою: идём по одной ноте.