Чуть сложнее · 9 нот

# Как сыграть «Hava Nagila (Let Us Rejoice)» на окарине

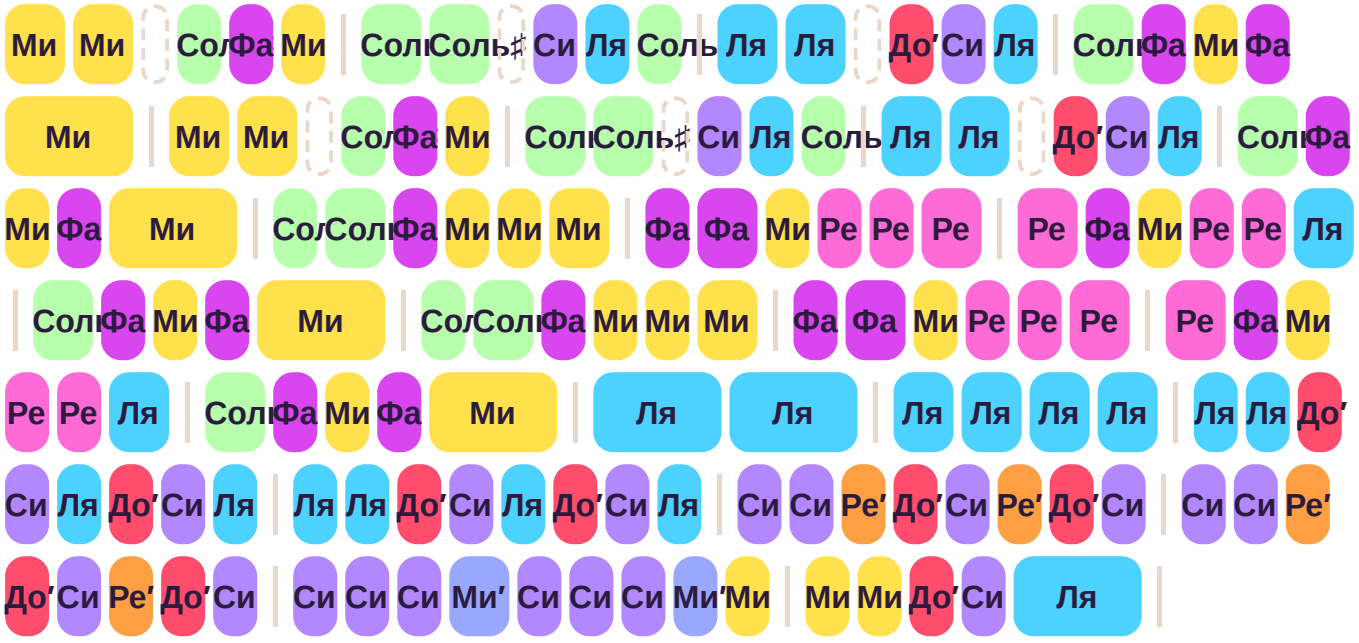


**Из сборника песен «Hebrew children's & folk songs».**

**«Hava Nagila (Let Us Rejoice)»: ноты для окарины в цвете и с названиями**, нотная запись, схемы аппликатуры и интерактивные занятия со звуком.

В ней 9 нот: **Ре**, **Ми**, **Фа**, **Соль♯**, **Ля**, **Си**, **До'**, **Ре'**, **Ми'**.

## Ноты и ритм




Чем длиннее блок, тем длиннее нота; вертикальная черта отмечает каждый такт.

## Нотная запись






Обычная запись в скрипичном ключе, под каждой нотой подписано её название.

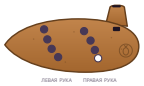
## Названия нот

**Ми Ми Соль♯ Фа Ми Соль♯ Соль♯ Си Ля Соль♯ Ля Ля**
**До´ Си Ля Соль♯ Фа Ми Фа Ми Ми Ми Соль♯ Фа Ми**
**Соль♯ Соль♯ Си Ля Соль♯ Ля Ля До´ Си Ля Соль♯ Фа**
**Ми Фа Ми Соль♯ Соль♯ Фа Ми Ми Ми Фа Фа Ми Ре Ре**
**Ре Ре Фа Ми Ре Ре Ля Соль♯ Фа Ми Фа Ми Соль♯**
**Соль♯ Фа Ми Ми Ми Фа Фа Ми Ре Ре Ре Ре Фа Ми Ре**
**Ре Ля Соль♯ Фа Ми Фа Ми Ля Ля Ля Ля Ля Ля Ля Ля**
**До´ Си Ля До´ Си Ля Ля Ля До´ Си Ля До´ Си Ля Си**
**Си Ре´ До´ Си Ре´ До´ Си Си Си Ре´ До´ Си Ре´**

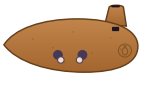
**До´ Си Си Си Си Ми´ Си Си Си Ми´ Ми Ми Ми До´ Си Ля**

## Аппликатура для окарины

### Ре · низкое ре

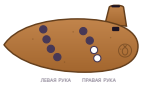


Спереди · отверстия для пальцев

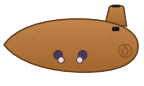


Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

### Ми · низкое ми



Спереди · отверстия для пальцев

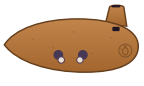


Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

### Фа · фа

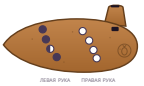


Спереди · отверстия для пальцев

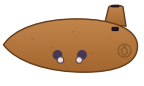


Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

### Соль♯ · соль-диез

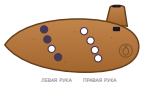


Спереди · отверстия для пальцев

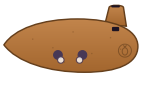


Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

### Ля · ля

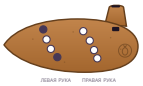


Спереди · отверстия для пальцев

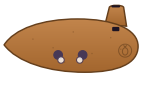


Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

### Си · си



Спереди · отверстия для пальцев

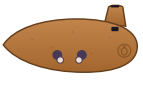


Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

### До' · высокое до

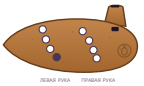


Спереди · отверстия для пальцев

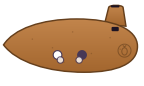


Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

### Ре' · высокое ре

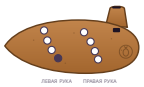


Спереди · отверстия для пальцев

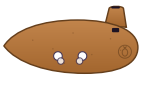


Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

### Ми' · высокое ми



Спереди · отверстия для пальцев



Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

## Советы: как играть «Hava Nagila (Let Us Rejoice)»

- Начинай каждую ноту чисто, мягким ударом языка (шепни «ту» или «ду»).
- Закрывай каждое отверстие полностью мягкими подушечками пальцев, а не кончиками.
- Высота звука окарины следует за дыханием: дуешь мягче — звук ниже, дуешь сильнее — выше.
- Низким нотам нужно самое мягкое дыхание. Если низкая нота дрожит или пищит, дуй мягче и проверь, что нижние пальцы полностью закрывают свои отверстия.
- Самым высоким нотам нужно сильное, собранное дыхание. Дуй чуть сильнее и держи окарину ровно, чтобы струя воздуха чисто разделялась о край.

- Для соль-диеза одно отверстие закрывают наполовину: сдвинь палец, чтобы открыть только половину, и слушай, пока звук не встанет между соль и ля.

