Чуть сложнее · 7 нот

Как сыграть «Arroz con leche (Rice Pudding)» на окарине



Из сборника песен **«Spanish children's & folk songs»**.

«Arroz con leche (Rice Pudding)»: ноты для окарины в цвете и с названиями, нотная запись, схемы аппликатуры и интерактивные занятия со звуком.
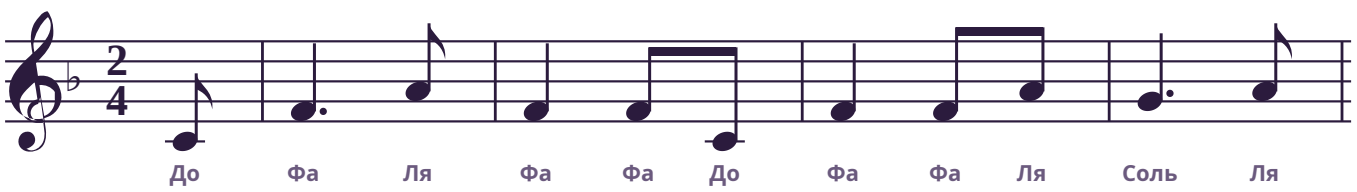
В ней 7 нот: **До**, **Ре**, **Ми**, **Фа**, **Соль**, **Ля**, **Си♭**.
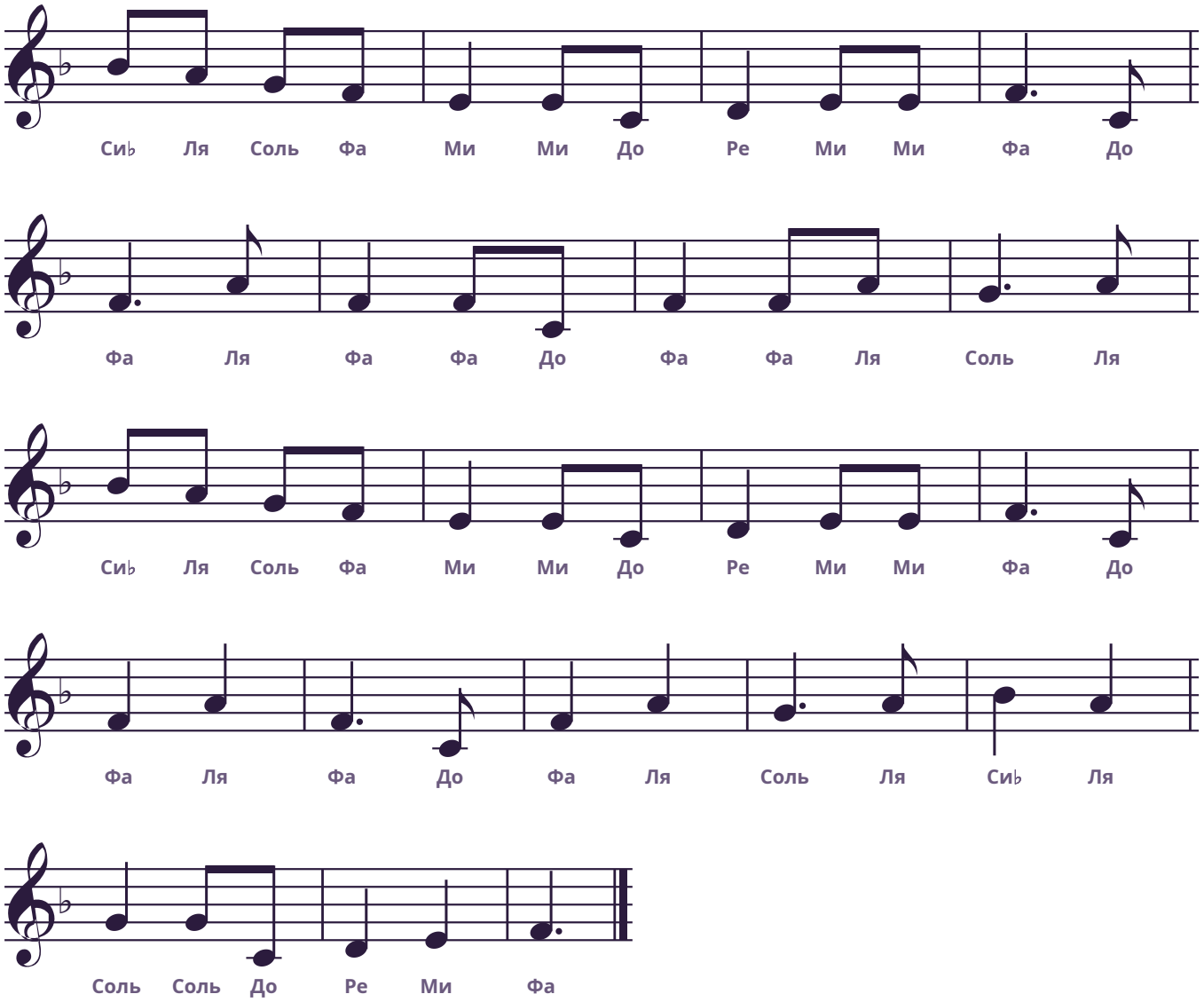
Ноты и ритм

До | Фа | Ля | Фа | Фа | До | Фа | Фа | Ля | Соль | Ля | Си♭ | Ля | Соль | Фа | Ми | Ми | До | Ре
Ми | Ми | Фа | До | Фа | Ля | Фа | Фа | До | Фа | Фа | Ля | Соль | Ля | Си♭ | Ля | Соль | Фа
Ми | Ми | До | Ре | Ми | Ми | Фа | До | Фа | Ля | Фа | До | Фа | Ля | Соль | Ля | Си♭
Ля | Соль | Соль | До | Ре | Ми | Фа

Чем длиннее блок, тем длиннее нота; вертикальная черта отмечает каждый такт.

Нотная запись





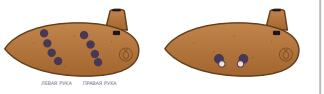
Обычная запись в скрипичном ключе, под каждой нотой подписано её название.

Названия нот

До Фа Ля Фа Фа До Фа Фа Ля Соль Ля Си♭ Ля Соль
Фа Ми Ми До Ре Ми Ми Фа До Фа Ля Фа Фа До Фа Фа
Ля Соль Ля Си♭ Ля Соль Фа Ми Ми До Ре Ми Ми Фа
До Фа Ля Фа До Фа Ля Соль Ля Си♭ Ля Соль Соль До
Ре Ми Фа

Аппликатура для окарины

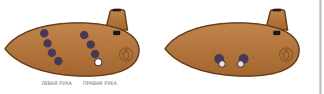
До · низкое до



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

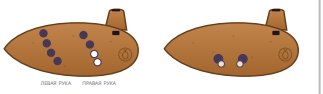
Ре · низкое ре



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

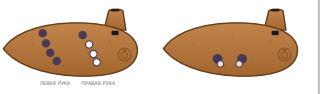
Ми · низкое ми



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

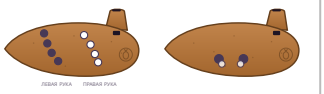
Фа · фа



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

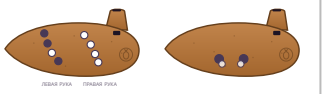
Соль · соль



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

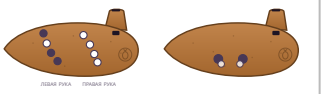
Ля · ля



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Си♭ · си-бемоль

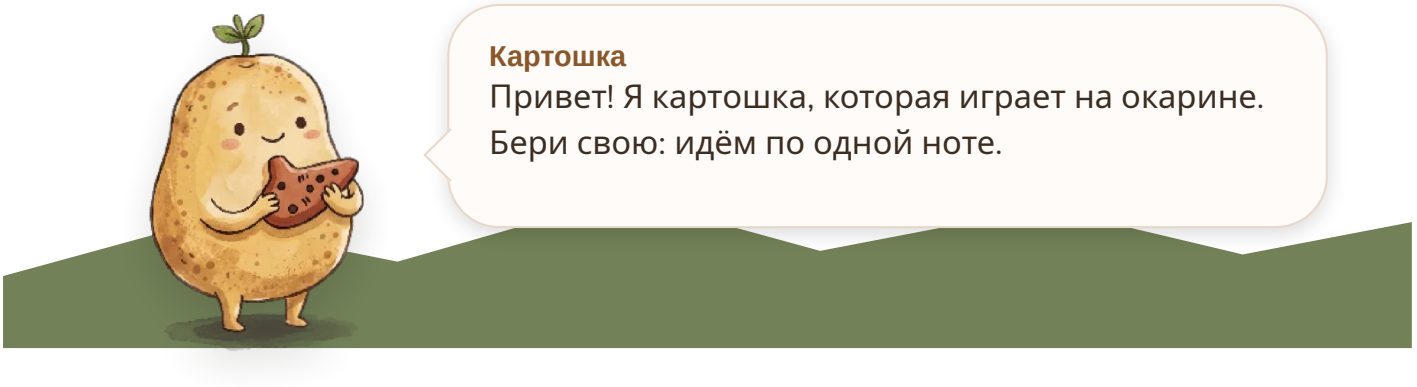


Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Советы: как играть «Arroz con leche (Rice Pudding)»

- Начинай каждую ноту чисто, мягким ударом языка (шепни «ту» или «ду»).
- Закрывай каждое отверстие полностью мягкими подушечками пальцев, а не кончиками.
- Высота звука окарины следует за дыханием: дуешь мягче — звук ниже, дуешь сильнее — выше.
- Низким нотам нужно самое мягкое дыхание. Если низкая нота дрожит или пищит, дуй мягче и проверь, что нижние пальцы полностью закрывают свои отверстия.
- Для си-бемоля нужна вилочная аппликатура. Держи открытое отверстие свободным и дуй ровно и спокойно.



Картошка

Привет! Я картошка, которая играет на окарине.
Бери свою: идём по одной ноте.