Чуть сложнее · 8 нот

Как сыграть «Debajo un botón (Under a Button)» на окарине



Из сборника песен «Spanish children's & folk songs».

«Debajo un botón (Under a Button)»: ноты для окарины в цвете и с названиями, нотная запись, схемы аппликатуры и интерактивные занятия со звуком.

В ней 8 нот: **До**, **Ре**, **Ми**, **Фа**, **Соль**, **Ля**, **Си**, **До'**.

Ноты и ритм

До Ре Ми Фа | Соль Соль Соль | Ля Си До' Ля | Соль Соль Соль | Фа Соль Ля Фа | Ми Ми Ми | Ре
Ми Фа Ре | До До До |

Чем длиннее блок, тем длиннее нота; вертикальная черта отмечает каждый такт.

Нотная запись



Обычная запись в скрипичном ключе, под каждой нотой подписано её название.

Названия нот

До Ре Ми Фа Соль Соль Соль Ля Си До´ Ля Соль Соль
Соль Фа Соль Ля Фа Ми Ми Ми Ре Ми Фа Ре До До До

Аппликатура для окарины

До · низкое до



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Ре · низкое ре



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Ми · низкое ми



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Фа · фа



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Соль · соль



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Ля · ля



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Си · си



Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

До' · высокое до

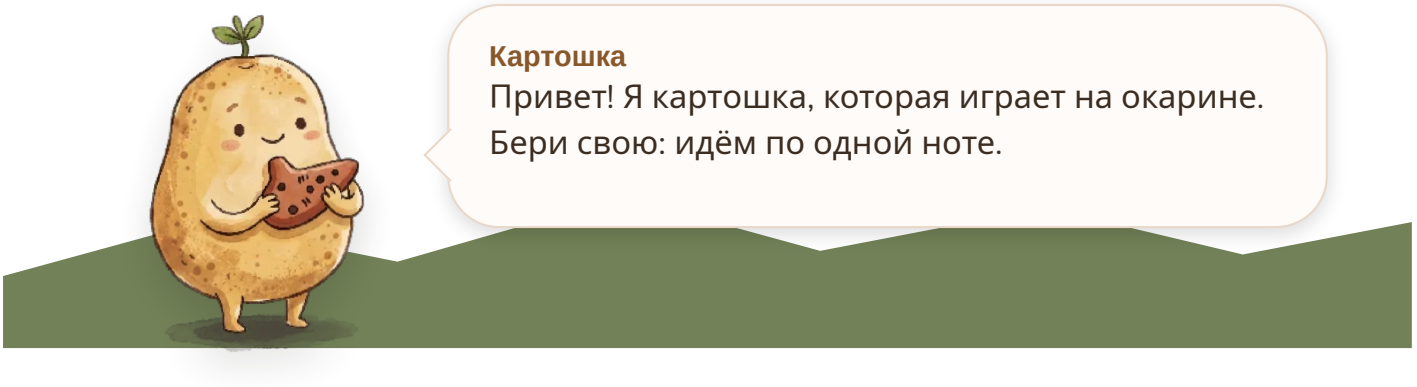


Спереди · отверстия для пальцев

Сзади · отверстия для больших пальцев и дополнительные маленькие отверстия (открыты)

Советы: как играть «Debajo un botón (Under a Button)»

- Начинай каждую ноту чисто, мягким ударом языка (шепни «ту» или «ду»).
- Закрывай каждое отверстие полностью мягкими подушечками пальцев, а не кончиками.
- Высота звука окарины следует за дыханием: дуешь мягче — звук ниже, дуешь сильнее — выше.
- Низким нотам нужно самое мягкое дыхание. Если низкая нота дрожит или пищит, дуй мягче и проверь, что нижние пальцы полностью закрывают свои отверстия.



Картошка
Привет! Я картошка, которая играет на окарине.
Бери свою: идём по одной ноте.