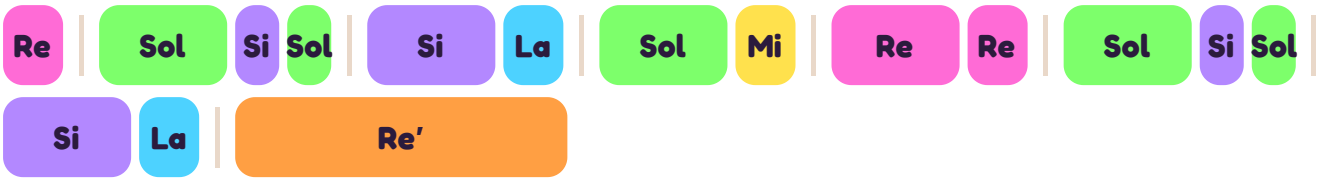
有點挑戰 · 6個音

怎樣用陶笛吹《奇異恩典》

《奇異恩典》陶笛音符，帶顏色和唱名，還有樂譜、指法圖和有聲互動練習。
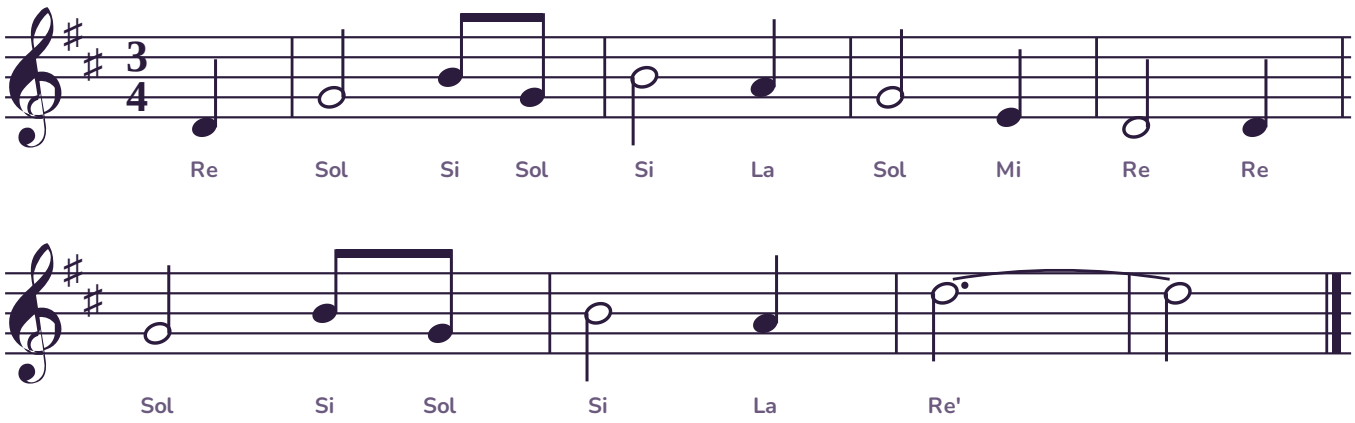
約翰·牛頓在1772年寫的讚美詩，節奏是流暢的三拍子。很適合練習穩定的氣壓。 它用到6個音：**Re**、**Mi**、**Sol**、**La**、**Si**、**Re'**。

音符和節奏



塊越長，音越長；豎線是每一小節的分界。

樂譜



標準的高音譜號五線譜，每個音下面都寫著唱名。

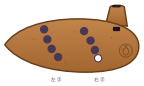
用唱名寫出來

Re Sol Si Sol Si La Sol Mi Re Re Sol Si Sol Si

La Re´

陶笛指法

Re · 低音Re

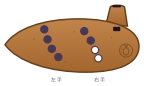


正面 · 手指孔



背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Mi · 低音Mi

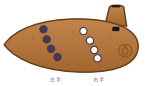


正面 · 手指孔



背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Sol · Sol

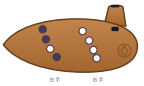


正面 · 手指孔



背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

La · La

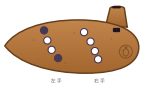


正面 · 手指孔



背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Si · Si

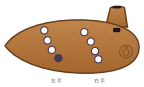


正面 · 手指孔

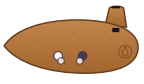


背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Re' · 高音Re



正面 · 手指孔



背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

吹《奇異恩典》的小訣竅

- 每個音都用舌頭輕輕地開始（像小聲說「突」或「嘟」）。
- 用手指柔軟的指腹把每個孔完全按嚴，不要用指尖。
- 陶笛的音高跟著你的氣息走：吹輕一點音會變低，吹重一點音會變高。
- 低音需要最輕柔的氣息。如果低音發抖或發出尖叫聲，就把氣放輕，並檢查下面的手指有沒有把孔完全按嚴。