簡單 · 5個音

怎樣用陶笛吹《晨歌（皮爾金組曲）》

《晨歌（皮爾金組曲）》陶笛音符，帶顏色和唱名，還有樂譜、指法圖和有聲互動練習。

葛利格為《培爾·金特》（1875）寫的日出旋律《晨景》。它在陶笛音域的中間輕輕搖盪。 它用到5個音：**Do**、**Re**、**Mi**、**Sol**、**La**。

音符和節奏

Sol Mi Re Do | Re Mi Sol Mi | Re Do Re Mi Re | Mi Sol Mi Sol | La Mi La Sol | Mi Re Do |

塊越長，音越長；豎線是每一小節的分界。

樂譜



標準的高音譜號五線譜，每個音下面都寫著唱名。

用唱名寫出來

Sol Mi Re Do Re Mi Sol Mi Re Do Re Mi Re Mi Sol

Mi Sol La Mi La Sol Mi Re Do

陶笛指法

Do · 低音Do



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Re · 低音Re



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Mi · 低音Mi



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Sol · Sol



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

La · La



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

吹《晨歌（皮爾金組曲）》的小訣竅

- 每個音都用舌頭輕輕地開始（像小聲說「突」或「嘟」）。
- 用手指柔軟的指腹把每個孔完全按嚴，不要用指尖。
- 陶笛的音高跟著你的氣息走：吹輕一點音會變低，吹重一點音會變高。
- 低音需要最輕柔的氣息。如果低音發抖或發出尖叫聲，就把氣放輕，並檢查下面的手指有沒有把孔完全按嚴。