簡單 · 5個音

怎樣用陶笛吹《Ya Zena（黎巴嫩，1900年）》



來自「阿拉伯童謠與民歌」歌曲包。

《Ya Zena（黎巴嫩，1900年）》陶笛音符，帶顏色和唱名，還有樂譜、指法圖和有聲互動練習。

它用到5個音：**Mi**、**Fa♯**、**Sol**、**La**、**Si**。

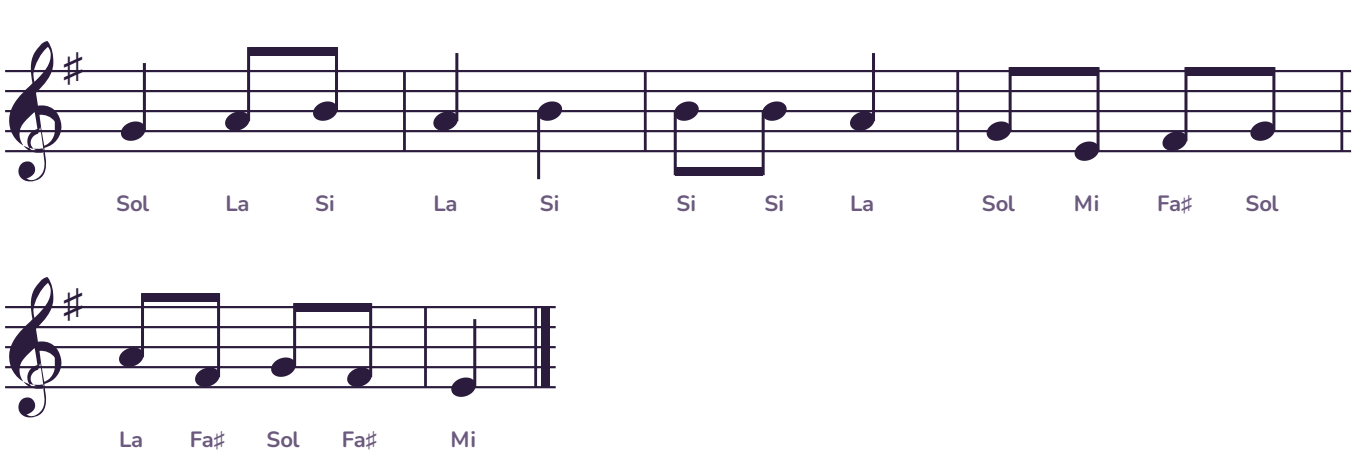
音符和節奏

Si Si | La Si | Sol La Si | La Si | Si Si La | Sol Mi Fa♯Sol | La Fa♯Sol Fa♯
Mi Si Si | La Si | Sol La Si | La Si | Si Si La | Sol Mi Fa♯Sol | La Fa♯Sol
Fa♯ | Mi

塊越長，音越長；豎線是每一小節的分界。

樂譜





標準的高音譜號五線譜，每個音下面都寫著唱名。

用唱名寫出來

Si Si La Si Sol La Si La Si Si Si La Sol Mi Fa♯
Sol La Fa♯ Sol Fa♯ Mi Si Si La Si Sol La Si La
Si Si Si La Sol Mi Fa♯ Sol La Fa♯ Sol Fa♯ Mi

陶笛指法

Mi · 低音Mi



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Fa♯ · 升Fa



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Sol · Sol



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

La · La



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Si · Si



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

吹《Ya Zena（黎巴嫩，1900年）》的小訣竅

- 每個音都用舌頭輕輕地開始（像小聲說「突」或「嘟」）。
- 用手指柔軟的指腹把每個孔完全按嚴，不要用指尖。
- 陶笛的音高跟著你的氣息走：吹輕一點音會變低，吹重一點音會變高。
- 低音需要最輕柔的氣息。如果低音發抖或發出尖叫聲，就把氣放輕，並檢查下面的手指有沒有把孔完全按嚴。
- 升Fa 用的是交叉指法：檢查打開的那個孔周圍的孔都按得嚴嚴的。