有點挑戰 · 9個音

怎樣用陶笛吹《Escravos de Jó》



來自「巴西童謠與民歌」歌曲包。

《Escravos de Jó》**陶笛音符，帶顏色和唱名**，還有樂譜、指法圖和有聲互動練習。

它用到9個音：**Do**、**Mi**、**Fa**、**Sol**、**La**、**Si**、**Do'**、**Re'**、**Mi'**。

音符和節奏



塊越長，音越長；豎線是每一小節的分界。

樂譜





標準的高音譜號五線譜，每個音下面都寫著唱名。

用唱名寫出來

Do Do Do´ Si La Sol La Sol La Sol Fa Mi Do Do
Do´ Si La Sol La Sol La Sol Fa Mi Sol Mi Sol Mi
Sol Mi Sol Do´ Mi´ Mi´ Re´ Do´ Sol La Sol Mi Sol
La Sol Mi Sol La Sol La Si Do´ Sol La Sol Mi Sol
La Sol Mi Sol La Sol La Si Do´

陶笛指法

Do · 低音Do



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Mi · 低音Mi



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Fa · Fa



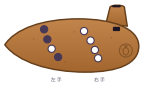
正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Sol · Sol



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

La · La

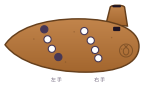


正面 · 手指孔



背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Si · Si

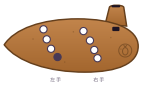


正面 · 手指孔



背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Do' · 高音Do

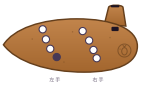


正面 · 手指孔



背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Re' · 高音Re

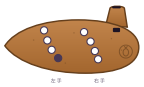


正面 · 手指孔



背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Mi' · 高音Mi



正面 · 手指孔



背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

吹《Escravos de Jó》的小訣竅

- 每個音都用舌頭輕輕地開始（像小聲說「突」或「嘟」）。
- 用手指柔軟的指腹把每個孔完全按嚴，不要用指尖。
- 陶笛的音高跟著你的氣息走：吹輕一點音會變低，吹重一點音會變高。
- 低音需要最輕柔的氣息。如果低音發抖或發出尖叫聲，就把氣放輕，並檢查下面的手指有沒有把孔完全按嚴。
- 最高的幾個音需要穩而集中的氣息。稍微加一點氣，讓陶笛保持水平，氣流就能乾淨地分開。