有點挑戰 · 7個音

怎樣用陶笛吹《Sakura Sakura（櫻花）》

さくらさくら

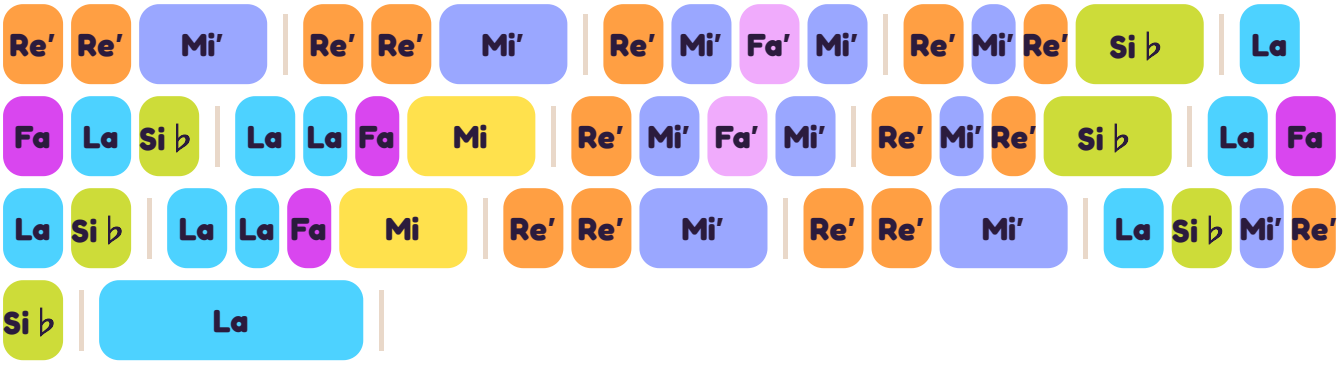


來自「日本童謠與民歌」歌曲包。

《Sakura Sakura（櫻花）》陶笛音符，帶顏色和唱名，還有樂譜、指法圖和有聲互動練習。

它用到7個音：**Mi**、**Fa**、**La**、**Si ♭**、**Re'**、**Mi'**、**Fa'**。

音符和節奏



塊越長，音越長；豎線是每一小節的分界。

樂譜





標準的高音譜號五線譜，每個音下面都寫著唱名。

用唱名寫出來

Re´ Re´ Mi´ Re´ Re´ Mi´ Re´ Mi´ Fa´ Mi´ Re´ Mi´
Re´ Si♭ La Fa La Si♭ La La Fa Mi Re´ Mi´ Fa´ Mi´
Re´ Mi´ Re´ Si♭ La Fa La Si♭ La La Fa Mi Re´ Re´
Mi´ Re´ Re´ Mi´ La Si♭ Mi´ Re´ Si♭ La

陶笛指法

Mi · 低音Mi



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Fa · Fa



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

La · La



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Si ♭ · 降Si



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Re' · 高音Re



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Mi' · 高音Mi



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

Fa' · 高音Fa



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和額外的小輔助孔（打開）

吹《Sakura Sakura（櫻花）》的小訣竅

- 每個音都用舌頭輕輕地開始（像小聲說「突」或「嘟」）。
- 用手指柔軟的指腹把每個孔完全按嚴，不要用指尖。
- 陶笛的音高跟著你的氣息走：吹輕一點音會變低，吹重一點音會變高。
- 低音需要最輕柔的氣息。如果低音發抖或發出尖叫聲，就把氣放輕，並檢查下面的手指有沒有把孔完全按嚴。
- 最高的幾個音需要穩而集中的氣息。稍微加一點氣，讓陶笛保持水平，氣流就能乾淨地分開。
- 降Si 用的是交叉指法。讓要打開的孔保持暢通，用穩定、放鬆的氣息吹。

