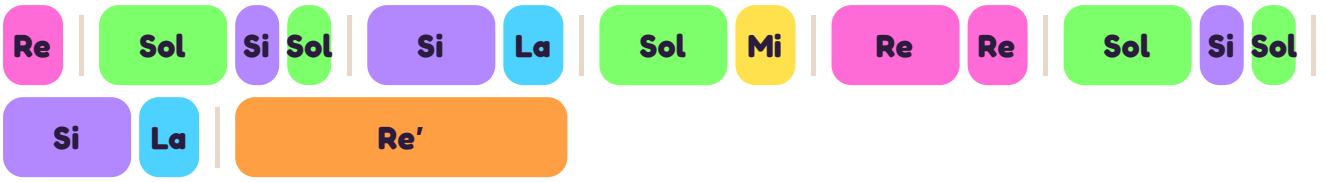
有点挑战 · 6个音

怎样用陶笛吹《奇异恩典》

《奇异恩典》陶笛音符，带颜色和唱名，还有乐谱、指法图和有声互动练习。
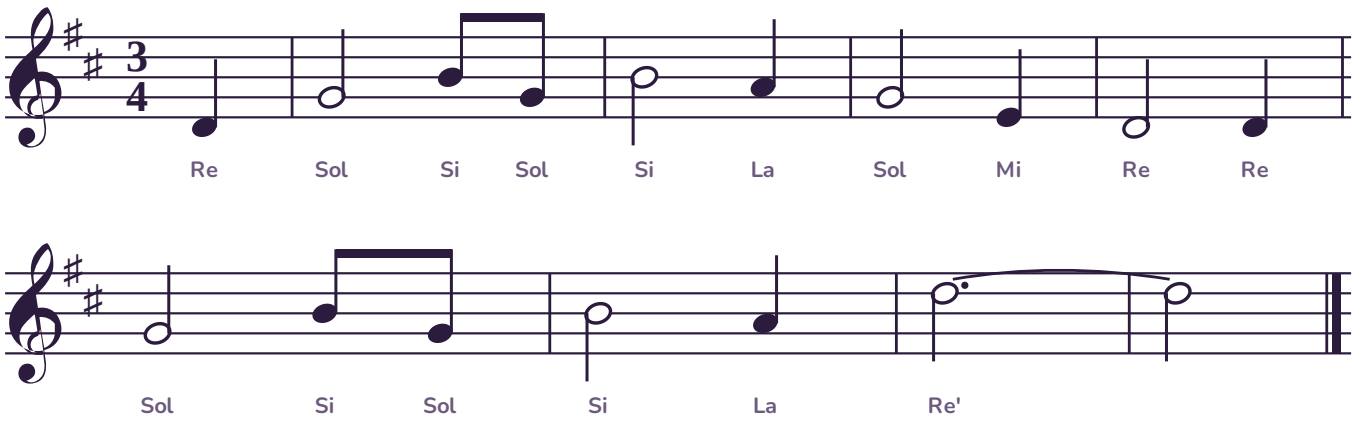
约翰·牛顿在1772年写的赞美诗，节奏是流畅的三拍子。很适合练习稳定的气压。 它用到6个音：**Re**、**Mi**、**Sol**、**La**、**Si**、**Re'**。

音符和节奏



块越长，音越长；竖线是每一小节的分界。

乐谱



标准的高音谱号五线谱，每个音下面都写着唱名。

用唱名写出来

Re Sol Si Sol Si La Sol Mi Re Re Sol Si Sol Si

La Re´

陶笛指法

Re · 低音Re



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Mi · 低音Mi



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Sol · Sol



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

La · La



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Si · Si



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Re' · 高音Re



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

吹《奇异恩典》的小窍门

- 每个音都用舌头轻轻地开始（像小声说“突”或“嘟”）。
- 用手指柔软的指腹把每个孔完全按严，不要用指尖。
- 陶笛的音高跟着你的气息走：吹轻一点音会变低，吹重一点音会变高。
- 低音需要最轻柔的气息。如果低音发抖或发出尖叫声，就把气放轻，并检查下面的手指有没有把孔完全按严。