有点挑战 · 7个音

怎样用陶笛吹《Sur le pont d'Avignon（在阿维尼翁桥上)》



“法国童谣与民歌”歌曲包里的免费歌曲。

《Sur le pont d'Avignon（在阿维尼翁桥上)》陶笛音符，**带颜色和唱名**，还有乐谱、指法图和有声互动练习。

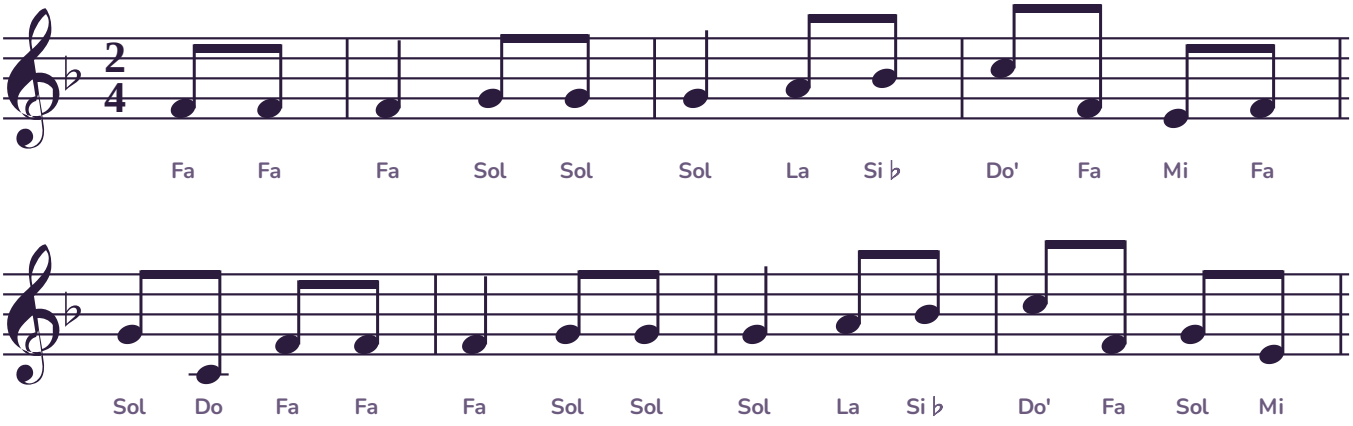
它用到7个音：**Do**、**Mi**、**Fa**、**Sol**、**La**、**Si ♭**、**Do'**。

音符和节奏



块越长，音越长；竖线是每一小节的分界。

乐谱





标准的高音谱号五线谱，每个音下面都写着唱名。

用唱名写出来

Fa Fa Fa Sol Sol Sol La Si♭ Do´ Fa Mi Fa Sol Do
Fa Fa Fa Sol Sol Sol La Si♭ Do´ Fa Sol Mi Fa Fa
Fa Fa Fa Sol Fa Fa Fa Fa Fa Sol Fa Fa Fa Fa Sol
Sol Sol La Si♭ Do´ Fa Mi Fa Sol Do Fa Fa Fa Sol
Sol Sol La Si♭ Do´ Fa Sol Mi Fa

陶笛指法

Do · 低音Do



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Mi · 低音Mi



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Fa · Fa



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Sol · Sol



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

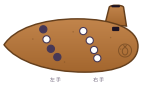
La · La



正面 · 手指孔

背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Si ♭ · 降Si

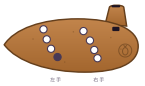


正面 · 手指孔



背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Do' · 高音Do



正面 · 手指孔



背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

吹《Sur le pont d'Avignon（在阿维尼翁桥上）》的小窍门

- 每个音都用舌头轻轻地开始（像小声说“突”或“嘟”）。
- 用手指柔软的指腹把每个孔完全按严，不要用指尖。
- 陶笛的音高跟着你的气息走：吹轻一点音会变低，吹重一点音会变高。
- 低音需要最轻柔的气息。如果低音发抖或发出尖叫声，就把气放轻，并检查下面的手指有没有把孔完全按严。
- 降Si 用的是交叉指法。让要打开的孔保持畅通，用稳定、放松的气息吹。