有点挑战 · 6个音

怎样用陶笛吹《Momotarō（桃太郎）》



来自“日本童谣与民歌”歌曲包。

《Momotarō（桃太郎）》陶笛音符，带颜色和唱名，还有乐谱、指法图和有声互动练习。
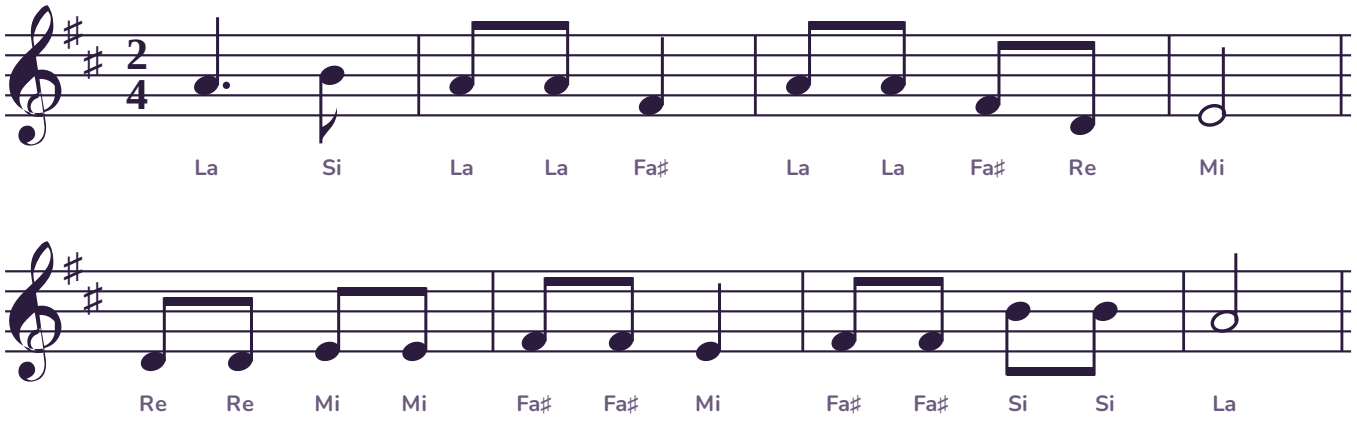
它用到6个音：**Re**、**Mi**、**Fa♯**、**La**、**Si**、**Re'**。
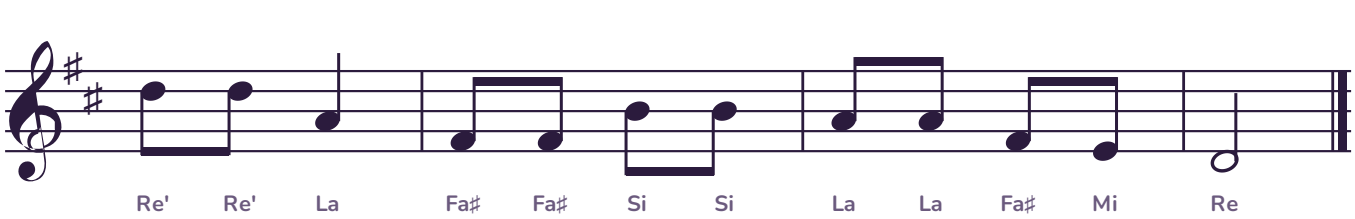
音符和节奏



块越长，音越长；竖线是每一小节的分界。

乐谱





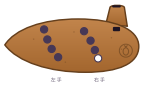
标准的高音谱号五线谱，每个音下面都写着唱名。

用唱名写出来

La Si La La Fa♯ La La Fa♯ Re Mi Re Re Mi Mi Fa♯
Fa♯ Mi Fa♯ Fa♯ Si Si La Re´ Re´ La Fa♯ Fa♯ Si Si
La La Fa♯ Mi Re

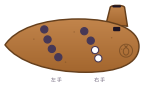
陶笛指法

Re · 低音Re


正面 · 手指孔

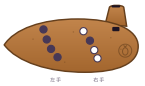

背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Mi · 低音Mi


正面 · 手指孔

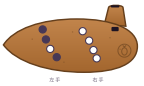

背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Fa♯ · 升Fa


正面 · 手指孔

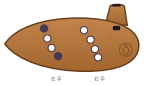

背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

La · La


正面 · 手指孔

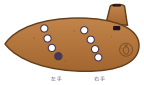

背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Si · Si


正面 · 手指孔


背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Re' · 高音Re


正面 · 手指孔


背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

吹《Momotarō（桃太郎）》的小窍门

- 每个音都用舌头轻轻地开始（像小声说“突”或“嘟”）。
- 用手指柔软的指腹把每个孔完全按严，不要用指尖。
- 陶笛的音高跟着你的气息走：吹轻一点音会变低，吹重一点音会变高。
- 低音需要最轻柔的气息。如果低音发抖或发出尖叫声，就把气放轻，并检查下面的手指有没有把孔完全按严。
- 升Fa 用的是交叉指法：检查打开的那个孔周围的孔都按得严严的。