有点挑战 · 7个音

怎样用陶笛吹《Sakura Sakura（樱花）》

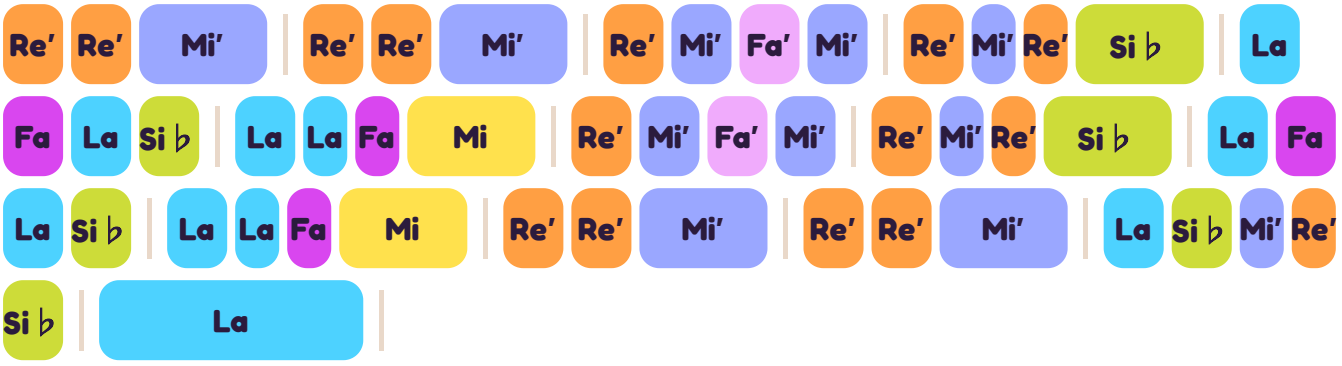


来自“日本童谣与民歌”歌曲包。

《Sakura Sakura（樱花）》陶笛音符，带颜色和唱名，还有乐谱、指法图和有声互动练习。
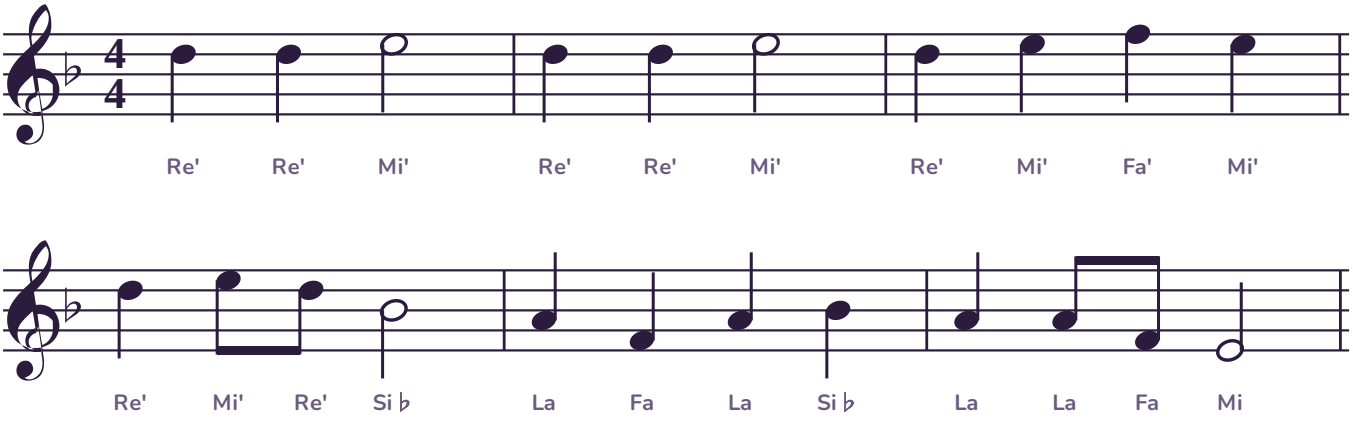
它用到7个音：**Mi**、**Fa**、**La**、**Si ♭**、**Re'**、**Mi'**、**Fa'**。
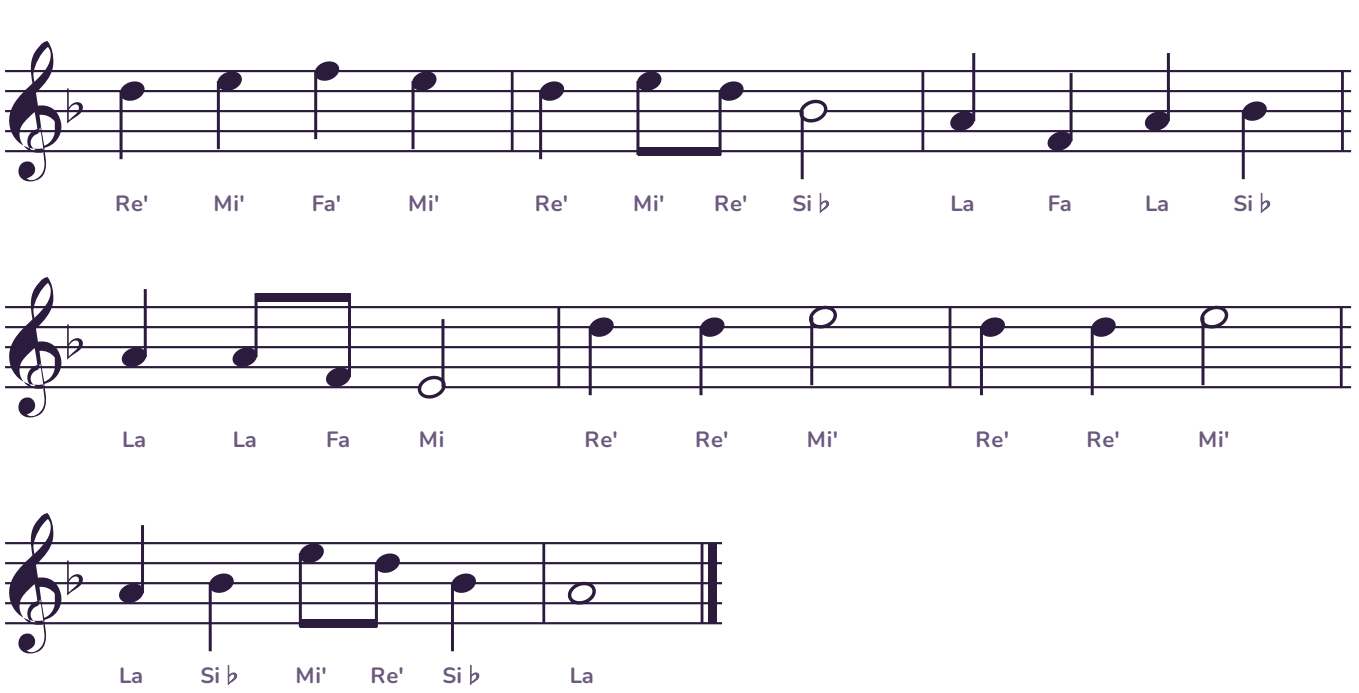
音符和节奏



块越长，音越长；竖线是每一小节的分界。

乐谱





标准的高音谱号五线谱，每个音下面都写着唱名。

用唱名写出来

Re´ Re´ Mi´ Re´ Re´ Mi´ Re´ Mi´ Fa´ Mi´ Re´ Mi´
Re´ Si♭ La Fa La Si♭ La La Fa Mi Re´ Mi´ Fa´ Mi´
Re´ Mi´ Re´ Si♭ La Fa La Si♭ La La Fa Mi Re´ Re´
Mi´ Re´ Re´ Mi´ La Si♭ Mi´ Re´ Si♭ La

陶笛指法

Mi · 低音Mi



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Fa · Fa



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

La · La



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Si ♭ · 降Si



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Re' · 高音Re



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Mi' · 高音Mi



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Fa' · 高音Fa



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

吹《Sakura Sakura（樱花）》的小窍门

- 每个音都用舌头轻轻地开始（像小声说“突”或“嘟”）。
- 用手指柔软的指腹把每个孔完全按严，不要用指尖。
- 陶笛的音高跟着你的气息走：吹轻一点音会变低，吹重一点音会变高。
- 低音需要最轻柔的气息。如果低音发抖或发出尖叫声，就把气放轻，并检查下面的手指有没有把孔完全按严。
- 最高的几个音需要稳而集中的气息。稍微加一点气，让陶笛保持水平，气流就能干净地分开。
- 降Si 用的是交叉指法。让要打开的孔保持畅通，用稳定、放松的气息吹。