有点挑战 · 10个音

怎样用陶笛吹《Dandansoy》

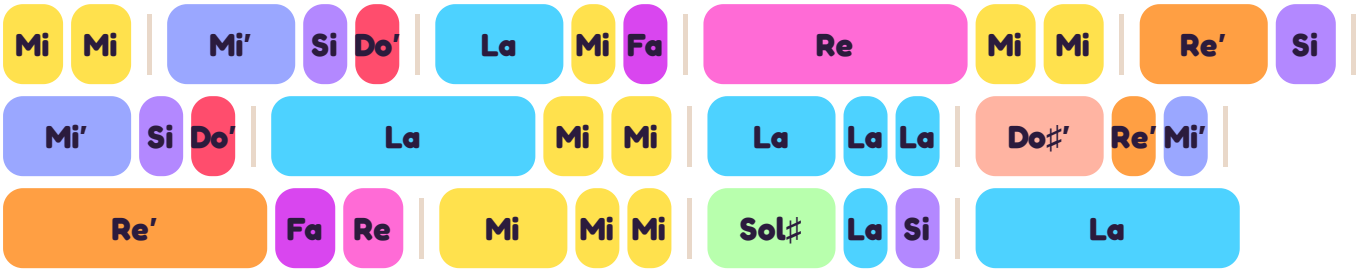


来自“菲律宾童谣与民歌”歌曲包。

《Dandansoy》陶笛音符，带颜色和唱名，还有乐谱、指法图和有声互动练习。

它用到10个音：**Re**、**Mi**、**Fa**、**Sol♯**、**La**、**Si**、**Do'**、**Do♯'**、**Re'**、**Mi'**。

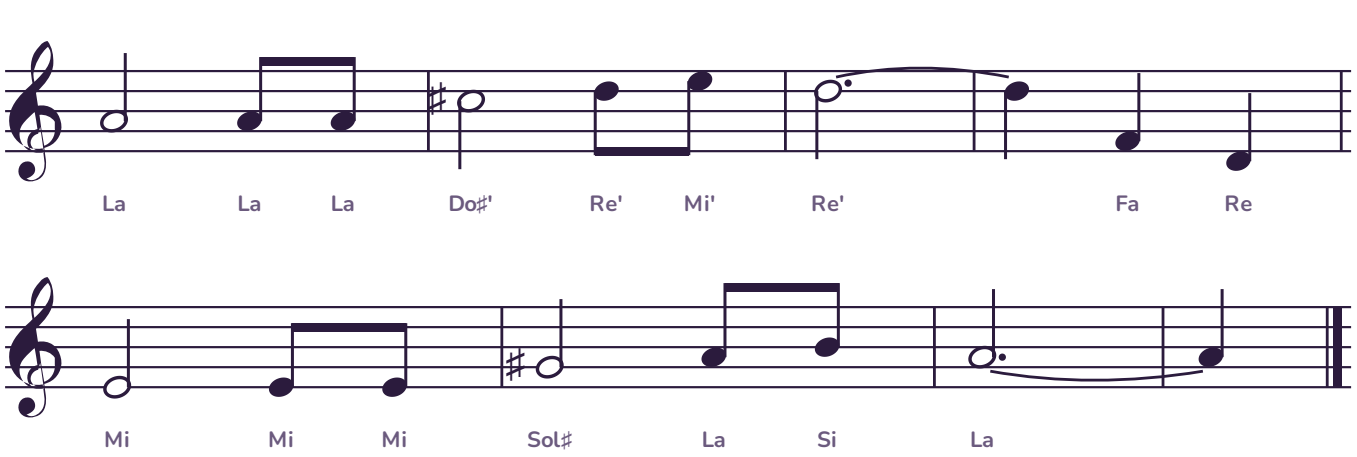
音符和节奏



块越长，音越长；竖线是每一小节的分界。

乐谱





标准的高音谱号五线谱，每个音下面都写着唱名。

用唱名写出来

Mi Mi Mi´ Si Do´ La Mi Fa Re Mi Mi Re´ Si Mi´ Si
Do´ La Mi Mi La La La Do♯´ Re´ Mi´ Re´ Fa Re Mi
Mi Mi Sol♯ La Si La

陶笛指法

Re · 低音Re



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Mi · 低音Mi



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Fa · Fa



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Sol♯ · 升Sol



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

La · La



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Si · Si



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Do' · 高音Do



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Do♯' · 高音升Do



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Re' · 高音Re



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Mi' · 高音Mi



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

吹《Dandansoy》的小窍门

- 每个音都用舌头轻轻地开始（像小声说“突”或“嘟”）。
- 用手指柔软的指腹把每个孔完全按严，不要用指尖。
- 陶笛的音高跟着你的气息走：吹轻一点音会变低，吹重一点音会变高。
- 低音需要最轻柔的气息。如果低音发抖或发出尖叫声，就把气放轻，并检查下面的手指有没有把孔完全按严。
- 最高的几个音需要稳而集中的气息。稍微加一点气，让陶笛保持水平，气流就能干净地分开。
- 高音升Do 要打开左手拇指孔（十二孔陶笛上是半开）。用右手拇指和小指轻轻托住陶笛。
- 升Sol 需要把一个孔按一半：把手指滑开，只露出半个孔，仔细听，直到声音稳在 Sol 和 La 之间。