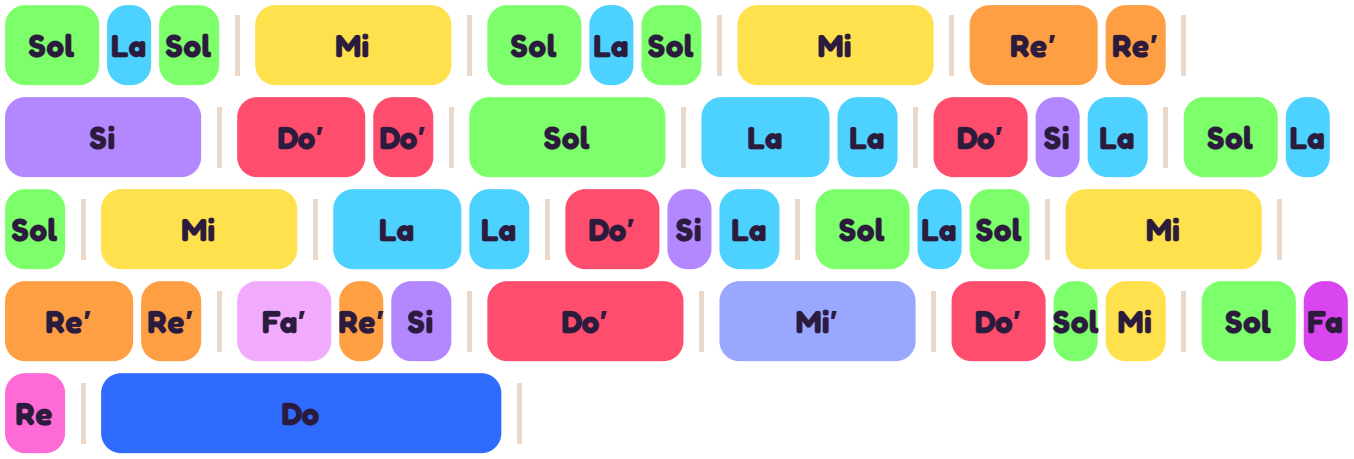
有点挑战 · 11个音

怎样用陶笛吹《平安夜》

《平安夜》陶笛音符，带颜色和唱名，还有乐谱、指法图和有声互动练习。
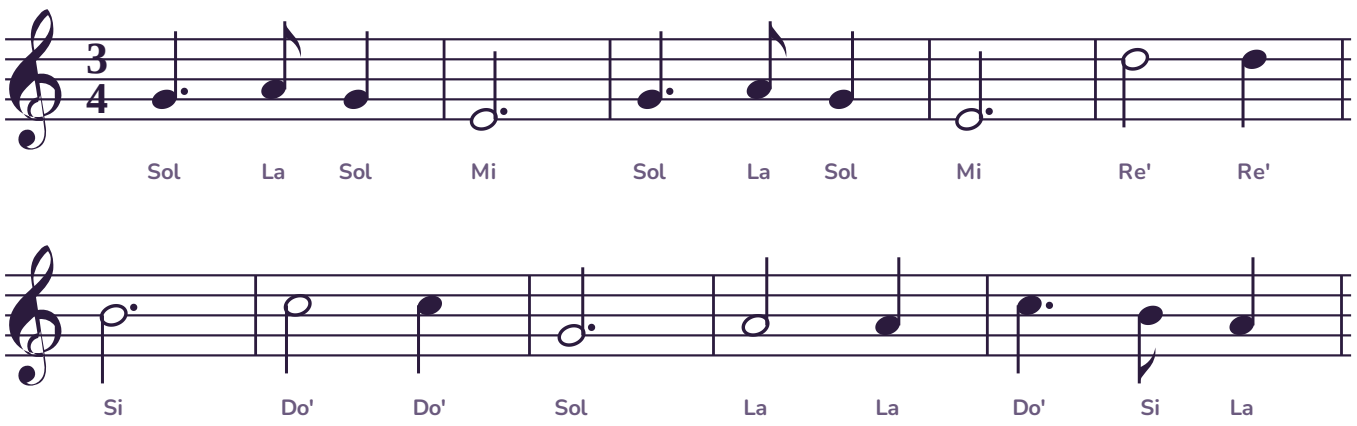
弗朗茨·克萨维尔·格鲁伯1818年写的奥地利圣诞颂歌《平安夜》。一首缓慢、轻柔的3/4拍曲子，一直升到高音Fa。 它用到11个音：**Do**、**Re**、**Mi**、**Fa**、**Sol**、**La**、**Si**、**Do'**、**Re'**、**Mi'**、**Fa'**。
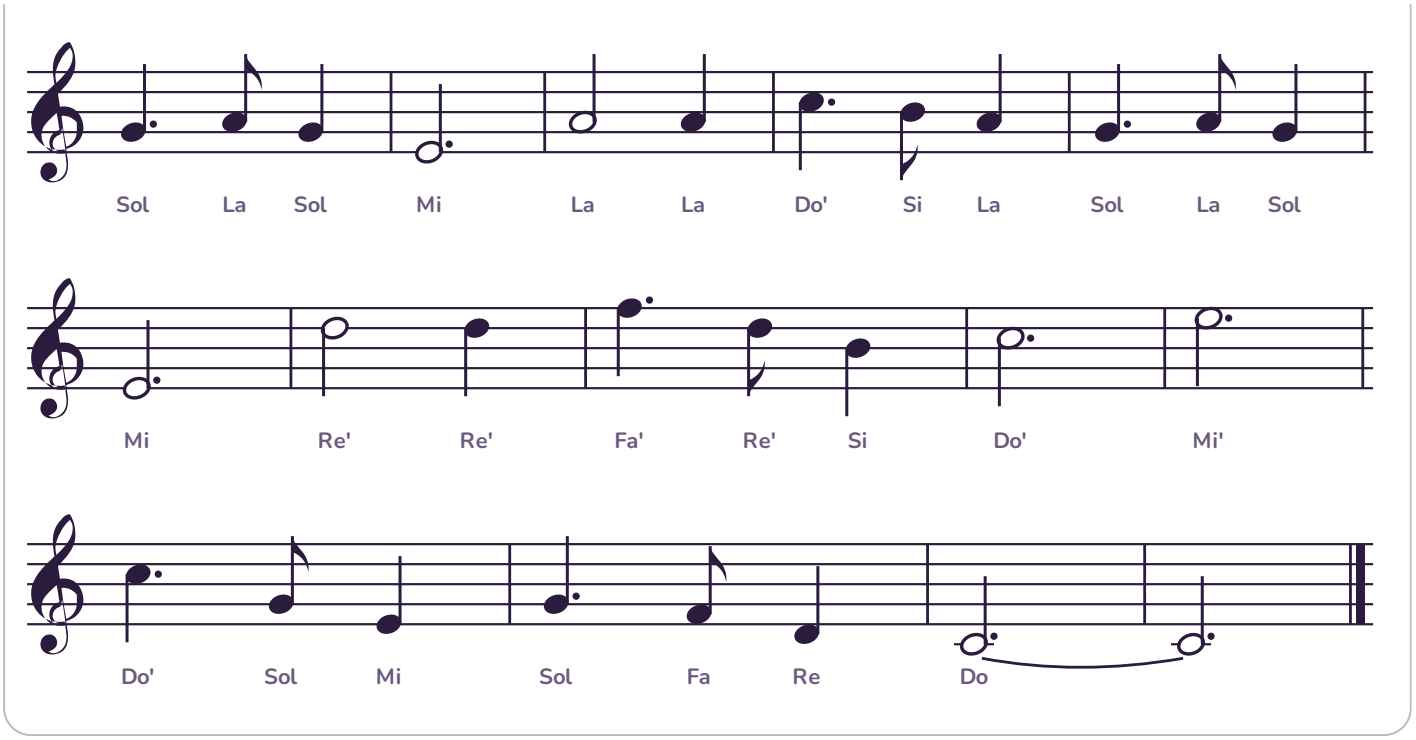
音符和节奏



块越长，音越长；竖线是每一小节的分界。

乐谱





标准的高音谱号五线谱，每个音下面都写着唱名。

用唱名写出来

Sol La Sol Mi Sol La Sol Mi Re´ Re´ Si Do´ Do´
Sol La La Do´ Si La Sol La Sol Mi La La Do´ Si
La Sol La Sol Mi Re´ Re´ Fa´ Re´ Si Do´ Mi´ Do´
Sol Mi Sol Fa Re Do

陶笛指法

Do · 低音Do



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Re · 低音Re



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Mi · 低音Mi



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Fa · Fa



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Sol · Sol



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

La · La



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Si · Si



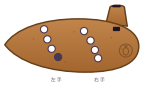
正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Do' · 高音Do



正面 · 手指孔　背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Re' · 高音Re

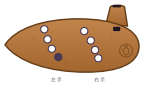


正面 · 手指孔



背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Mi' · 高音Mi

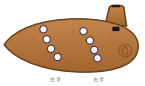


正面 · 手指孔



背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

Fa' · 高音Fa



正面 · 手指孔



背面 · 拇指孔和额外的小辅助孔（打开）

吹《平安夜》的小窍门

- 每个音都用舌头轻轻地开始（像小声说“突”或“嘟”）。
- 用手指柔软的指腹把每个孔完全按严，不要用指尖。
- 陶笛的音高跟着你的气息走：吹轻一点音会变低，吹重一点音会变高。
- 低音需要最轻柔的气息。如果低音发抖或发出尖叫声，就把气放轻，并检查下面的手指有没有把孔完全按严。
- 最高的几个音需要稳而集中的气息。稍微加一点气，让陶笛保持水平，气流就能干净地分开。