

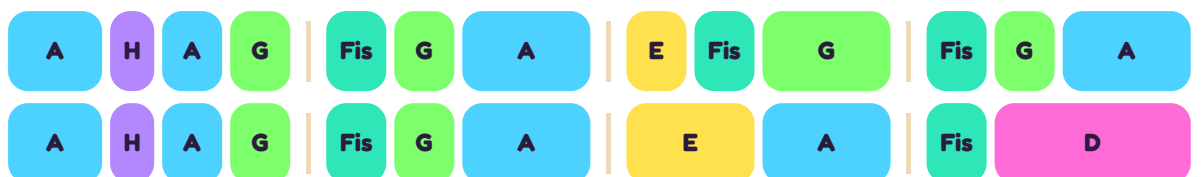
**Eine kleine Herausforderung**

London Bridge auf der Blockflöte spielen

Blockflöten-Noten für London Bridge, für Anfänger, mit dem Griff für jeden Ton.

Der englische Kinderreim und das Spiel dazu. Es bewegt sich um Fis, G und A und endet unten auf dem tiefen D. Das Lied verwendet 6 Töne: tiefes D, tiefes E, Fis, G, A und H. Unten findest du die Töne mit Rhythmus und den Griff für jeden Ton.

Die Töne



Längere Blöcke sind längere Töne; ein Strich trennt die Takte.

Noten



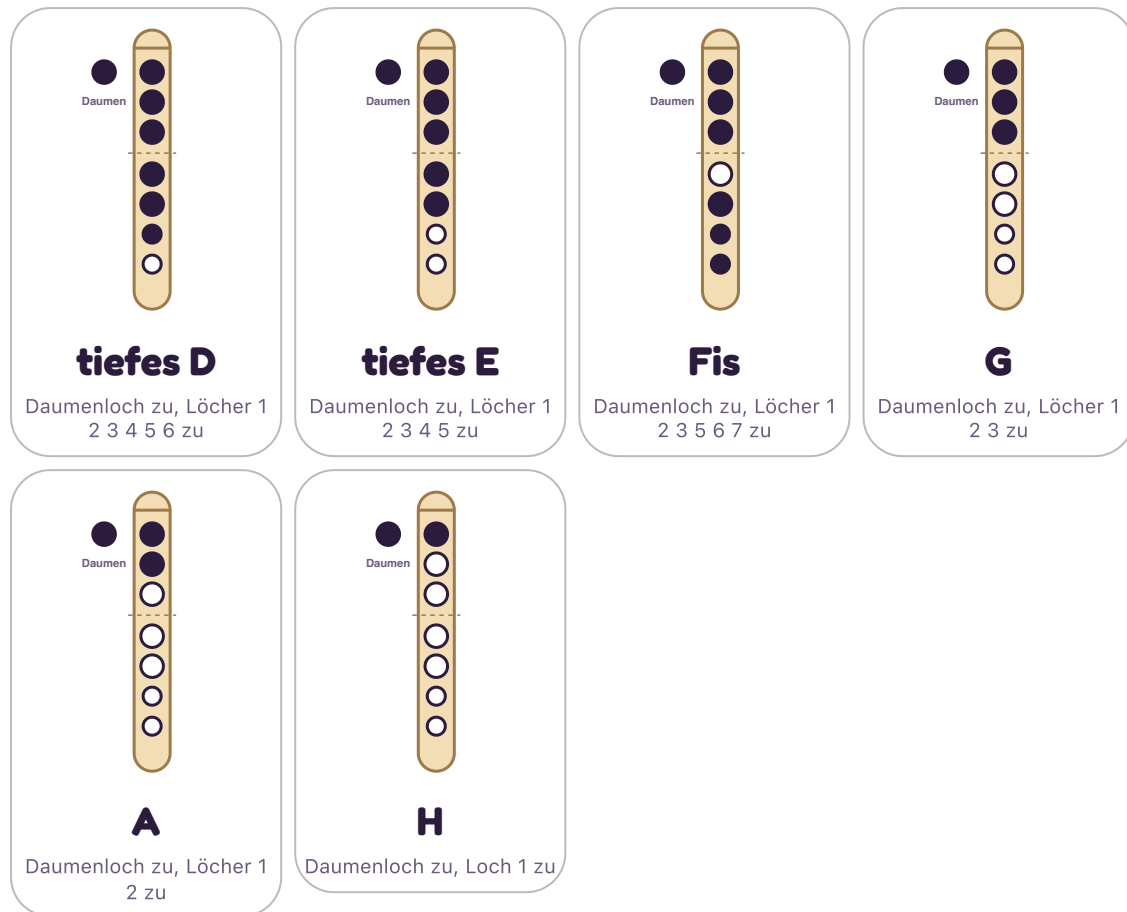
Dasselbe Lied in Notenschrift, mit dem Namen jedes Tons darunter.

Die Töne als Buchstaben

A H A G Fis G A E Fis G Fis G A A H A G Fis G A
E A Fis D

Alles für die Sopranblockflöte.

Griffe



Tippe auf Abspielen, um einen Ton zu hören; tippe auf die Karte, um zu sehen, wie man ihn spielt. Ausgefüllte Löcher sind zu. Die linke Hand ist oben (Daumen hinten, Löcher 1–3), die rechte unten (Löcher 4–7).

Tipps

- Sag bei jedem Ton „dü“ in die Flöte: Die Zunge setzt jeden Ton an, so klingen auch gleiche Töne hintereinander getrennt.
- Blas ganz sanft, als würdest du Suppe kühlen. Zu viel Luft macht ein Quietschen eine Oktave höher.

- Deck die Löcher mit den weichen Fingerkuppen ab, nicht mit den Fingerspitzen, damit keine Luft entweicht.
- Das tiefes D braucht den sanftesten Atem von allen und alle Löcher fest zu: Wenn es quietscht, prüf zuerst die unteren Finger.
- Mit deutscher Griffweise greifst du Fis mit dem Daumen und den Löchern 1, 2, 3, 5, 6 und 7; Loch 4 bleibt offen.