



Fáciles

Cómo tocar Go Tell Aunt Rhody en flauta dulce

Notas de Go Tell Aunt Rhody para flauta dulce, fáciles para principiantes, con la digitación de cada nota.

«Go Tell Aunt Rhody», una canción popular estadounidense cuya melodía viene de una ópera de Jean-Jacques Rousseau, El adivino de la aldea (1752). Es la canción clásica para estrenar el Si bemol. Usa 5 notas: Fa, Sol, La, Si bemol y Do agudo. Abajo están las notas con su ritmo y la digitación de cada una.

Las notas



Los bloques más largos son notas más largas; una línea marca cada compás.

Partitura



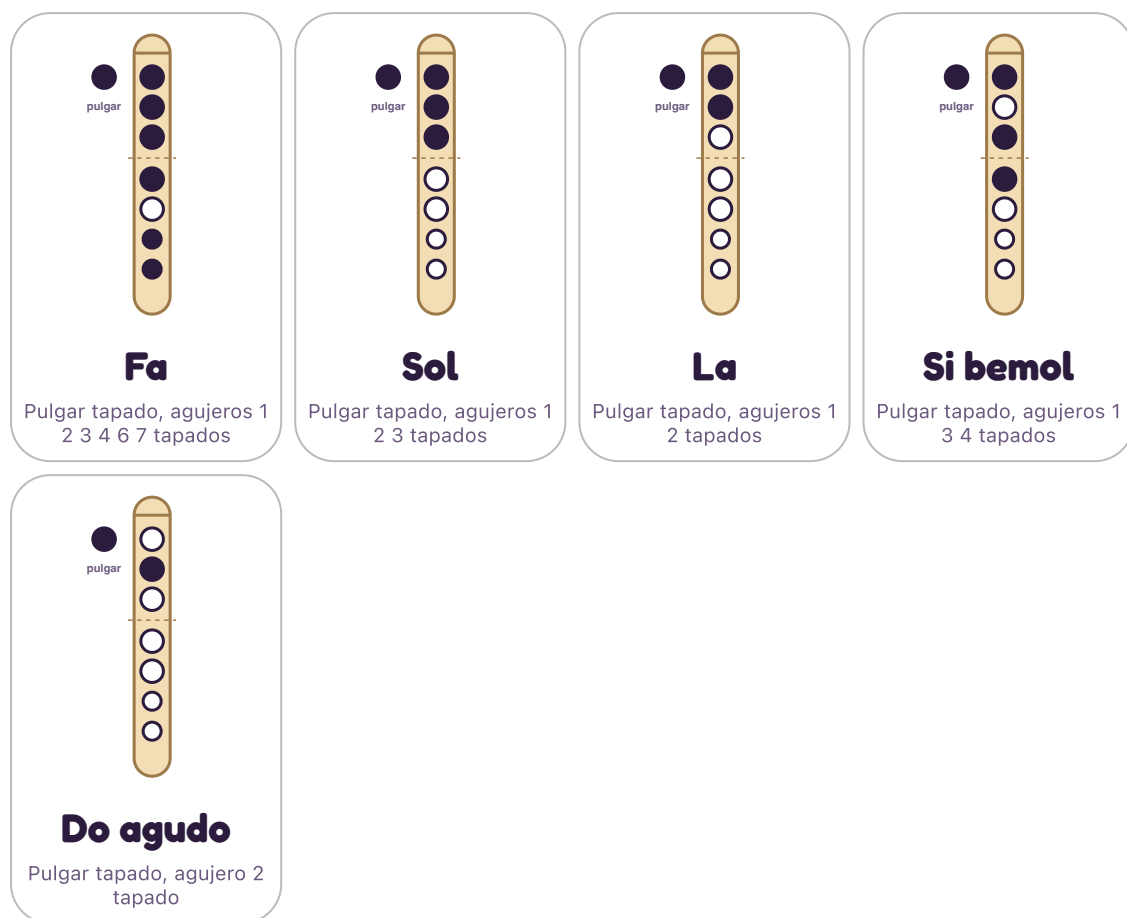
La misma canción en notación musical, con el nombre de cada nota debajo.

Las notas en texto

La La Sol Fa Fa Sol Sol Si_b La Sol Fa Do' Do' Si_b
La La Sol Fa Sol La Fa

La comilla (') marca las notas agudas: Do agudo. Todo para flauta dulce soprano, con digitación barroca.

Digitación



Toca Reproducir para oír una nota; toca la tarjeta para ver cómo tocarla. Los agujeros rellenos están tapados. La mano izquierda va arriba (pulgar atrás, agujeros 1 a 3) y la derecha abajo (agujeros 4 a 7).

Consejos

- Di «du» dentro de la flauta en cada nota: la lengua inicia cada nota, así las notas repetidas suenan separadas.
- Sopla suave, como si enfriaras la sopa. Demasiado aire hace un chillido una octava más arriba.

- Tapa los agujeros con las yemas de los dedos, no con las puntas, para que no se escape el aire.
- El Fa tiene dos digitaciones: en una flauta barroca va «en horquilla» (pulgar y agujeros 1 a 4, 6 y 7, con el 5 abierto); en una alemana, solo el pulgar y los agujeros 1 a 4.
- El Si bemol es una digitación en horquilla: pulgar y agujeros 1, 3 y 4, con el 2 abierto.
- Para el Do agudo, levanta el índice (agujero 1) y mantén tapados el pulgar y el agujero 2.