Escanea para tocarla

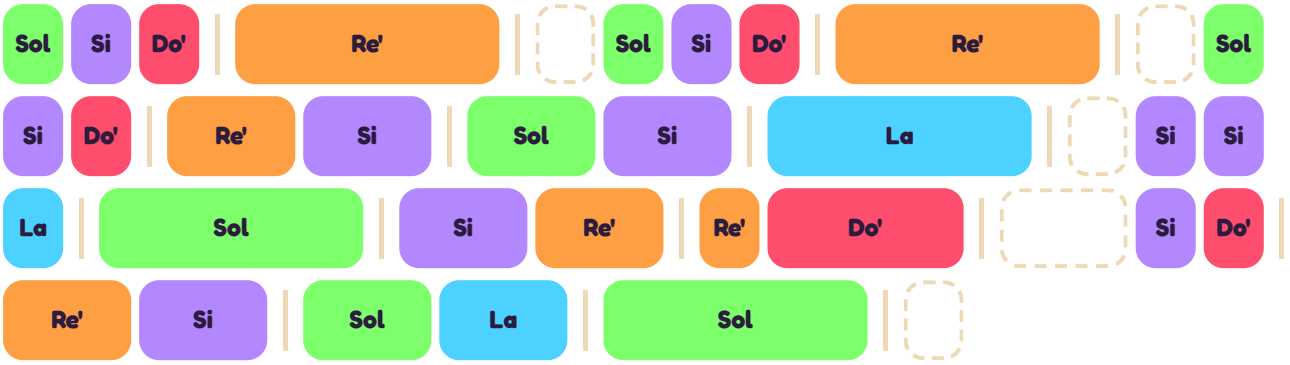
Fáciles

Cómo tocar When the Saints Go Marching In (Cuando los santos marchan) en flauta dulce

Notas de When the Saints Go Marching In (Cuando los santos marchan) para flauta dulce, fáciles para principiantes, con la digitación de cada nota.

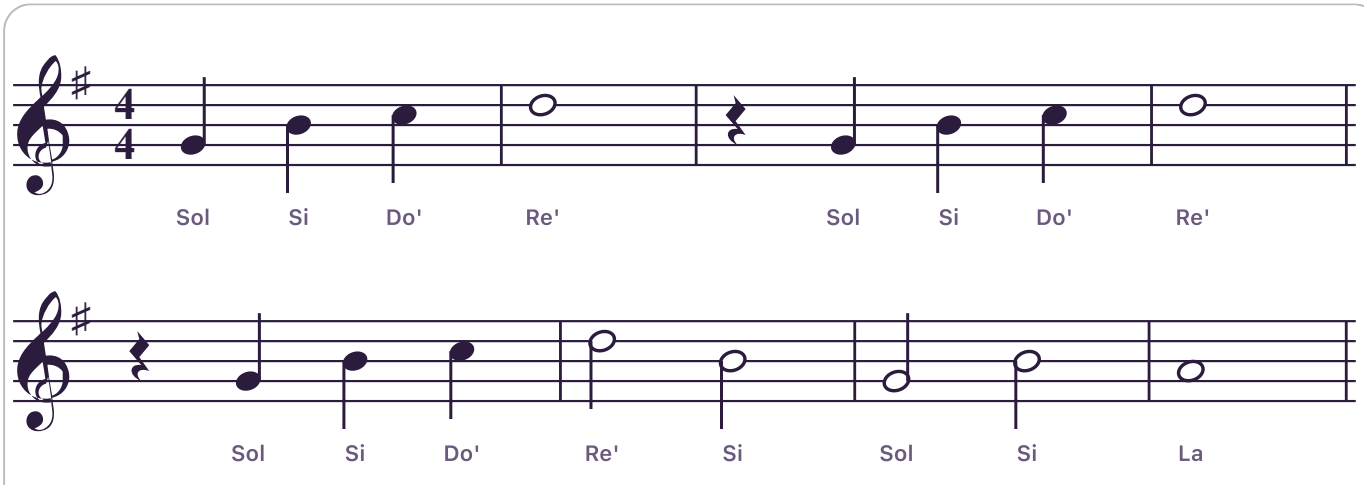
«When the Saints Go Marching In», un espiritual afroamericano que hicieron famoso las bandas de jazz de Nueva Orleans. Cuatro notas que suben, una y otra vez. Usa 5 notas: Sol, La, Si, Do agudo y Re agudo. Abajo están las notas con su ritmo y la digitación de cada una.

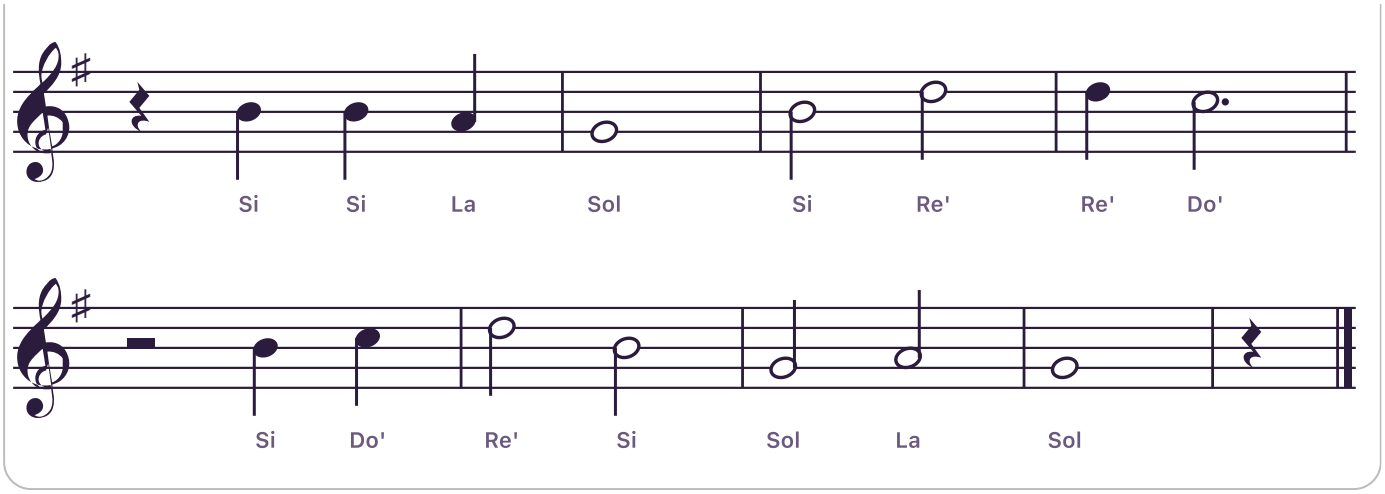
Las notas



Los bloques más largos son notas más largas; una línea marca cada compás.

Partitura



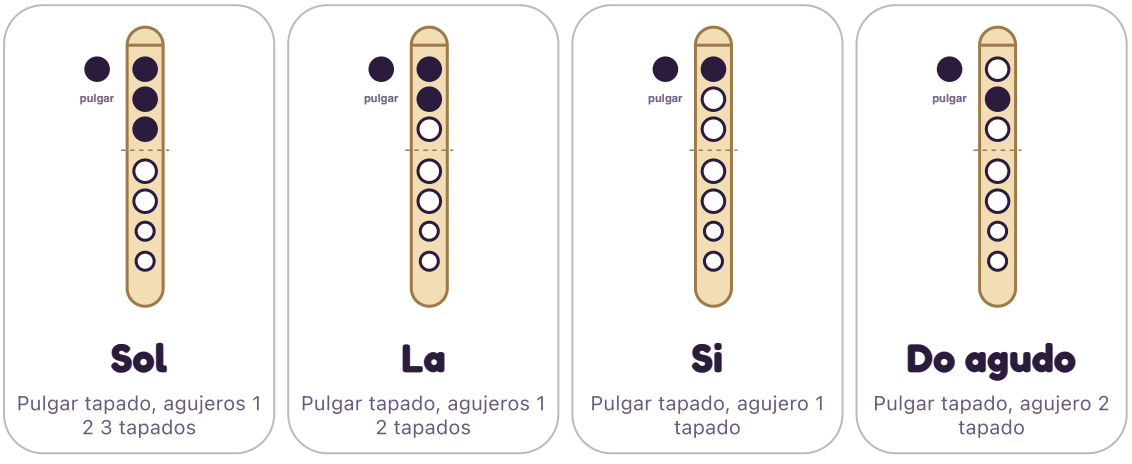
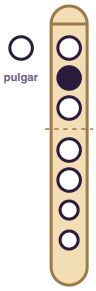


La misma canción en notación musical, con el nombre de cada nota debajo.

Las notas en texto

Sol Si Do' Re' Sol Si Do' Re' Sol Si Do' Re' Si Sol
Si La Si Si La Sol Si Re' Re' Do' Si Do' Re' Si
Sol La Sol

La comilla (') marca las notas agudas: Do agudo y Re agudo. Todo para flauta dulce soprano, con digitación barroca.

Digitación



Re agudo

Pulgar destapado, agujero 2 tapado

Toca Reproducir para oír una nota; toca la tarjeta para ver cómo tocarla. Los agujeros rellenos están tapados. La mano izquierda va arriba (pulgar atrás, agujeros 1 a 3) y la derecha abajo (agujeros 4 a 7).

Consejos

- Di «du» dentro de la flauta en cada nota: la lengua inicia cada nota, así las notas repetidas suenan separadas.
- Sopla suave, como si enfriaras la sopa. Demasiado aire hace un chillido una octava más arriba.
- Tapa los agujeros con las yemas de los dedos, no con las puntas, para que no se escape el aire.
- El Re agudo deja abierto el agujero del pulgar y tapa solo el agujero 2: lo sostiene el dedo medio izquierdo.
- Para el Do agudo, levanta el índice (agujero 1) y mantén tapados el pulgar y el agujero 2.