



סרקו כדי לנגן

Recorder Hero

/recorderhero.com/he/shirim/chitru-basira



אתגר קטן

איך לנגן את חתרו, חתרו בסירה (Row, Row, Row Your Boat) בחלילית

התווים של חתרו, חתרו בסירה (Row, Row, Row Your Boat) לחלילית, עם האצבוע של כל תו.

הקאנון משנות ה-50 של המאה ה-19. הוא מתחיל נמוך ולאט, עולה עד רה גבוה ויורד בחזרה מהר: אתגר כיפי. השיר משמש ב-6 תווים: רה נמוך, מי נמוך, פה דיאז, סול, לה ורה גבוה. למטה התווים עם הקצב שלהם, והאצבוע של כל אחד.

התווים



בלוק ארוך יותר הוא תו ארוך יותר; קו מסמן כל תיבה.

תווים

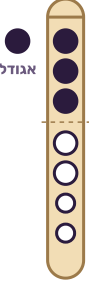
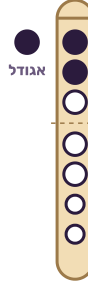


התווים במילים

רה רה רה מי פה# מי פה# סול לה רה' רה' רה' לה
לה לה פה# פה# רה רה רה סול פה# מי רה

הגרש (') מסמן תווים גבוהים: רה גבוה. הכול לחלילית סופרן, באצבוע בארוקי.

אצבוע

 <p>סול אגודל סגור, חורים 1 2 3 סגורים</p>	 <p>פה דיאז אגודל סגור, חורים 1 2 3 סגורים 4 5 6</p>	 <p>מי נמוך אגודל סגור, חורים 1 2 3 4 5 סגורים</p>	 <p>רה נמוך אגודל סגור, חורים 1 2 3 4 5 6 סגורים</p>
		 <p>רה גבוה אגודל פתוח, חור 2 סגור</p>	 <p>לה אגודל סגור, חורים 1 2 סגורים</p>

לחצו על השמעה כדי לשמוע תו; לחצו על הכרטיס כדי לראות איך מנגנים אותו. חור מלא הוא חור סגור. יד שמאל למעלה (האגודל מאחור, חורים 1 עד 3), ויד ימין למטה (חורים 4 עד 7).

טיפים

- אמרו "דו" לתוך החלילית בכל תו: הלשון מתחילה כל תו, וכך תווים חוזרים נשמעים נפרדים.
- נשפו בעדינות, כמו כשמקררים מרק. יותר מדי אוויר עושה צפצוף, אוקטבה למעלה.
- סגרו את החורים עם הכריות של האצבעות, לא עם הקצוות, כדי שאוויר לא יברח.
- רה נמוך צריך את הנשיפה הכי עדינה, וכל החורים סגורים היטב: אם הוא מצפצף, בדקו קודם את האצבעות למטה.

- פה דיאז הוא אצבוע "מזלג": סוגרים את האגודל ואת חורים 1, 2, 3, 5 ו־6, ומשאירים את 4 פתוח.
- ברה הגבוהה חור האגודל פתוח, ורק חור 2 סגור: האצבע האמצעית של יד שמאל מחזיקה אותו.