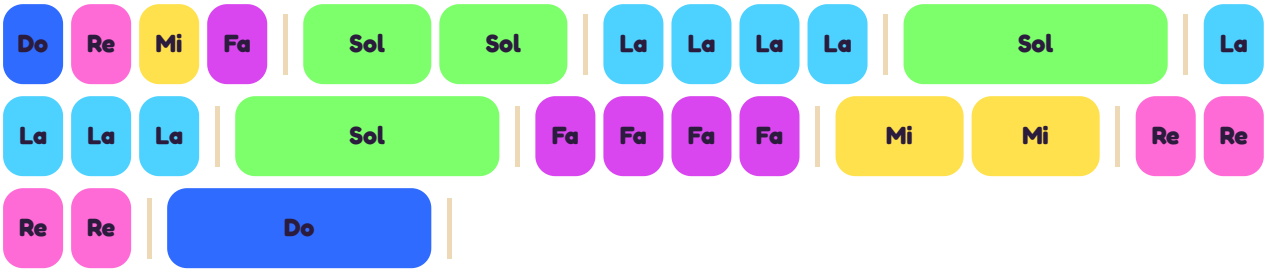
Una piccola sfida

Come suonare Tutti i miei anatroccoli (Alle meine Entchen) con il flauto dolce

Note di Tutti i miei anatroccoli (Alle meine Entchen) per flauto dolce, per principianti, con la diteggiatura di ogni nota.

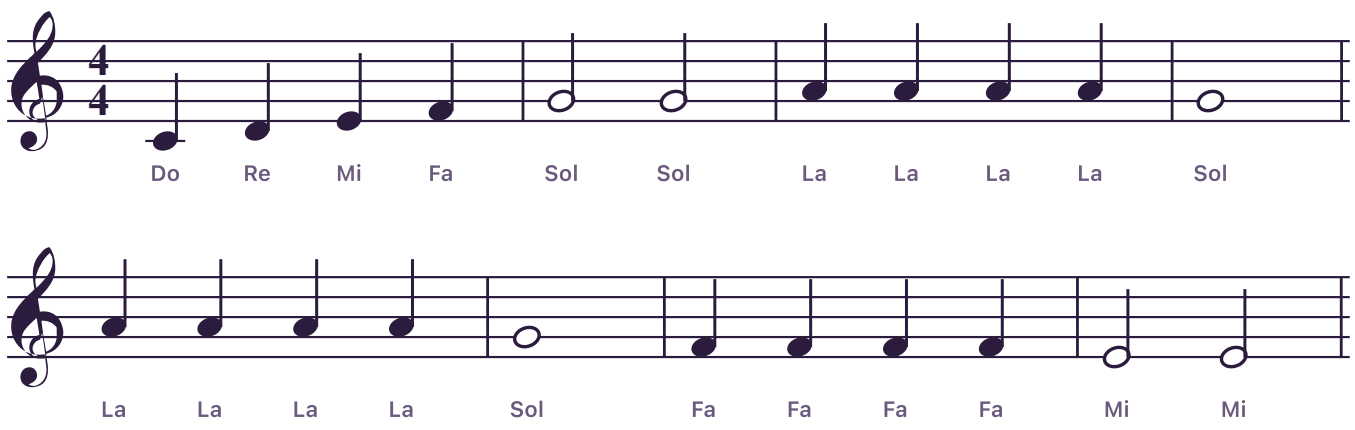
«Alle meine Entchen» («Tutti i miei anatroccoli»), la prima canzone che impara quasi ogni bambino in Germania. Sale dal Do grave fino al La e poi ridiscende: perfetta per il Do grave e il Fa. Usa 6 note: Do grave, Re grave, Mi grave, Fa, Sol e La. Qui sotto trovi le note con il ritmo e la diteggiatura di ognuna.

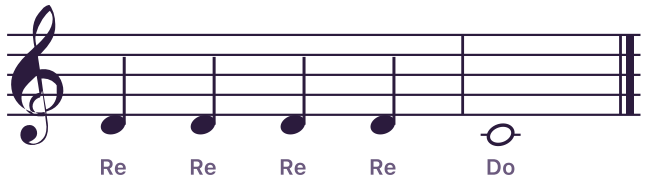
Le note



I blocchi più lunghi sono note più lunghe; una linea segna ogni battuta.

Spartito





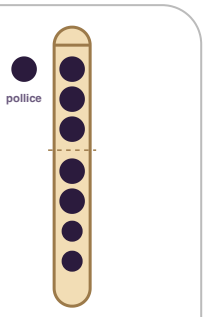
La stessa canzone sul pentagramma, con il nome di ogni nota sotto.

Le note scritte

Do Re Mi Fa Sol Sol La La La La Sol La La La La
Sol Fa Fa Fa Fa Mi Mi Re Re Re Re Do

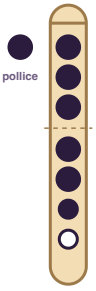
Tutto per flauto dolce soprano, con diteggiatura barocca.

Diteggiatura



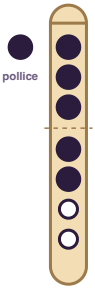
Do grave

Pollice chiuso, fori 1 2 3 4 5 6 7 chiusi



Re grave

Pollice chiuso, fori 1 2 3 4 5 6 chiusi

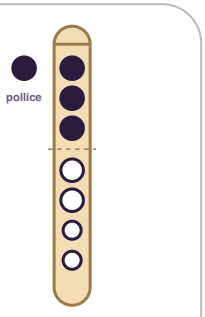


Mi grave

Pollice chiuso, fori 1 2 3 4 5 chiusi

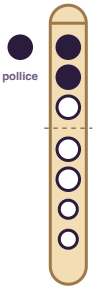
Fa

Pollice chiuso, fori 1 2 3 4 6 7 chiusi



Sol

Pollice chiuso, fori 1 2 3 chiusi



La

Pollice chiuso, fori 1 2 chiusi

Tocca Riproduci per ascoltare una nota; tocca la scheda per vedere come suonarla. I fori pieni sono chiusi. La mano sinistra sta in alto (pollice dietro, fori 1–3) e la destra in basso (fori 4–7).

Consigli

- Di' «du» nel flauto per ogni nota: la lingua fa partire ogni nota, così le note ripetute suonano staccate.
- Soffia piano, come per raffreddare la minestra. Troppa aria fa un fischio un'ottava sopra.
- Chiudi i fori con i polpastrelli, non con le punte delle dita, così l'aria non scappa.
- Il Do grave vuole il soffio più leggero di tutti e tutti i fori ben chiusi: se fischia, controlla prima le dita in basso.
- Il Fa ha due diteggiature: sul flauto barocco è «a forcella» (pollice e fori da 1 a 4, 6 e 7, con il 5 aperto); su quello tedesco, solo il pollice e i fori da 1 a 4.