



Facili

Come suonare Go Tell Aunt Rhody con il flauto dolce

Note di Go Tell Aunt Rhody per flauto dolce, facili per principianti, con la diteggiatura di ogni nota.

«Go Tell Aunt Rhody», una canzone popolare americana la cui melodia viene da un'opera di Jean-Jacques Rousseau, L'indovino del villaggio (1752). È la classica prima canzone con il Si bemolle. Usa 5 note: Fa, Sol, La, Si bemolle e Do acuto. Qui sotto trovi le note con il ritmo e la diteggiatura di ognuna.

Le note



I blocchi più lunghi sono note più lunghe; una linea segna ogni battuta.

Spartito

La La Sol Fa Fa Sol Sol Si^b La Sol Fa

Do' Do' Si^b La La Sol Fa Sol La Fa

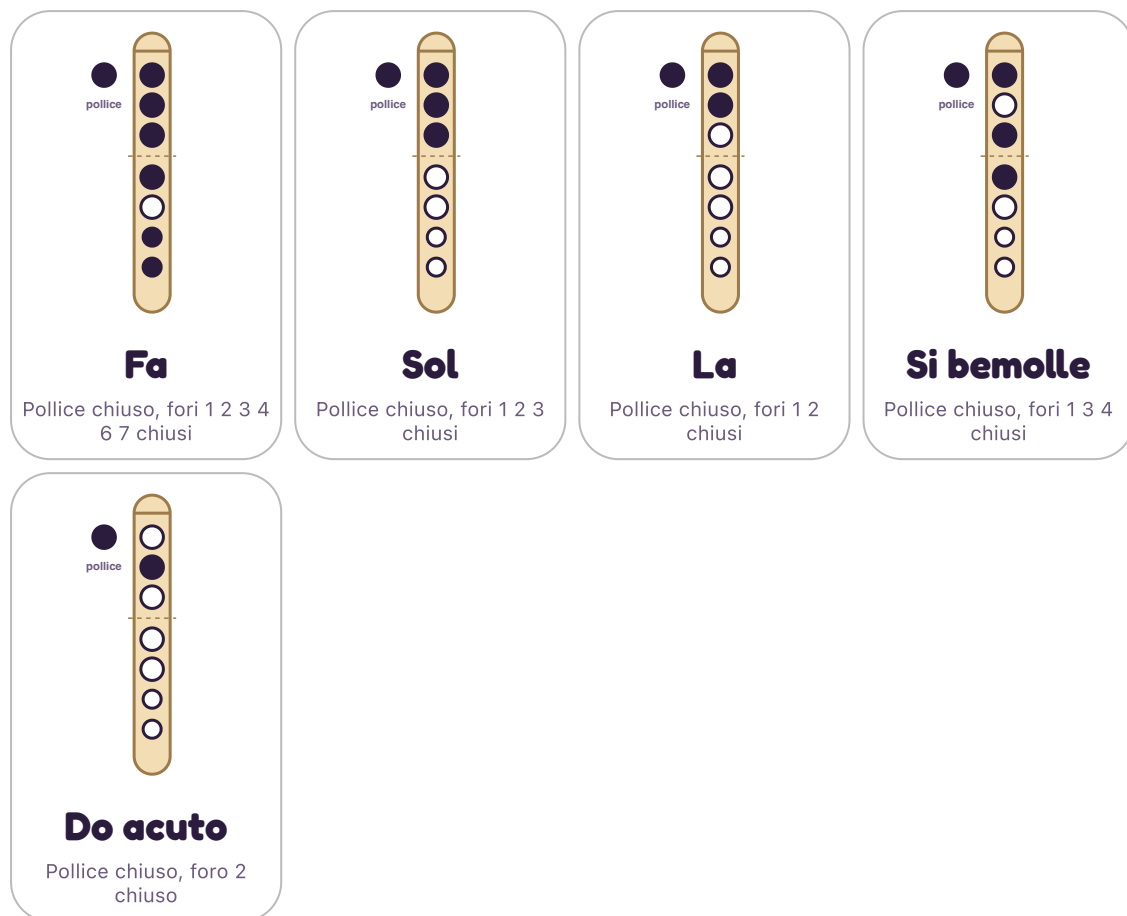
La stessa canzone sul pentagramma, con il nome di ogni nota sotto.

Le note scritte

La La Sol Fa Fa Sol Sol Si_b La Sol Fa Do' Do' Si_b
La La Sol Fa Sol La Fa

L'apostrofo (') indica le note acute: Do acuto. Tutto per flauto dolce soprano, con diteggiatura barocca.

Diteggiatura



Tocca Riproduci per ascoltare una nota; tocca la scheda per vedere come suonarla. I fori pieni sono chiusi. La mano sinistra sta in alto (pollice dietro, fori 1-3) e la destra in basso (fori 4-7).

Consigli

- Di' «du» nel flauto per ogni nota: la lingua fa partire ogni nota, così le note ripetute suonano staccate.
- Soffia piano, come per raffreddare la minestra. Troppa aria fa un fischio un'ottava sopra.
- Chiudi i fori con i polpastrelli, non con le punte delle dita, così l'aria non scappa.

- Il Fa ha due diteggiature: sul flauto barocco è «a forcella» (pollice e fori da 1 a 4, 6 e 7, con il 5 aperto); su quello tedesco, solo il pollice e i fori da 1 a 4.
- Il Si bemolle è una diteggiatura a forcella: pollice e fori 1, 3 e 4, con il 2 aperto.
- Per il Do acuto, alza l'indice (foro 1) e tieni chiusi il pollice e il foro 2.