



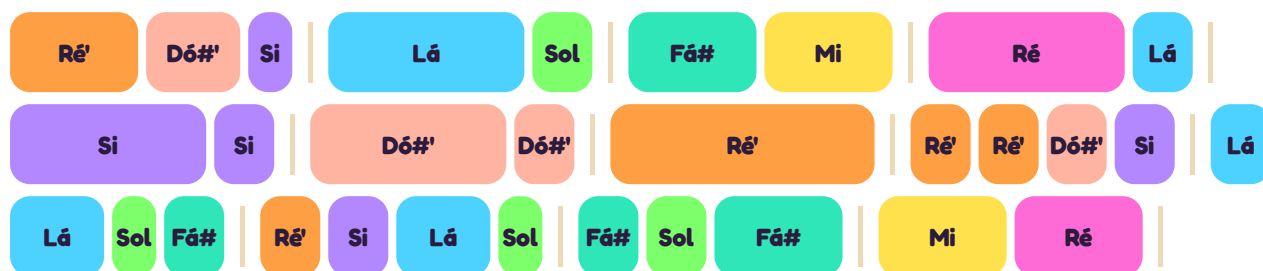
Um pequeno desafio

Como tocar Alegria para o mundo (Joy to the World) na flauta doce

Notas de Alegria para o mundo (Joy to the World) para flauta doce, para iniciantes, com o dedilhado de cada nota.

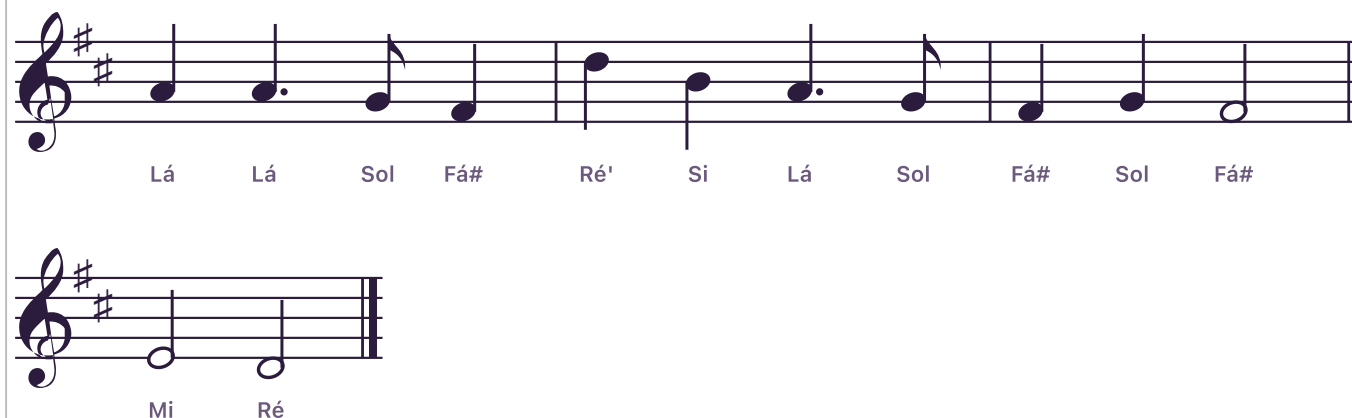
A canção de Natal de Isaac Watts (1719), com a melodia arranjada por Lowell Mason em 1839. A primeira frase desce a escala inteira, do Ré agudo ao Ré grave, passando pelo Dó sustenido agudo. Usa 8 notas: Ré grave, Mi grave, Fá sustenido, Sol, Lá, Si, Dó sustenido agudo e Ré agudo. Abaixo estão as notas com o ritmo e o dedilhado de cada uma.

As notas



Blocos mais longos são notas mais longas; uma linha marca cada compasso.

Partitura



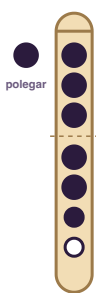
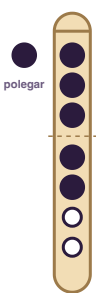
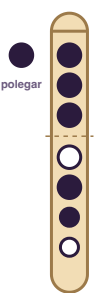
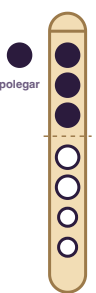
A mesma música na pauta, com o nome de cada nota embaixo.

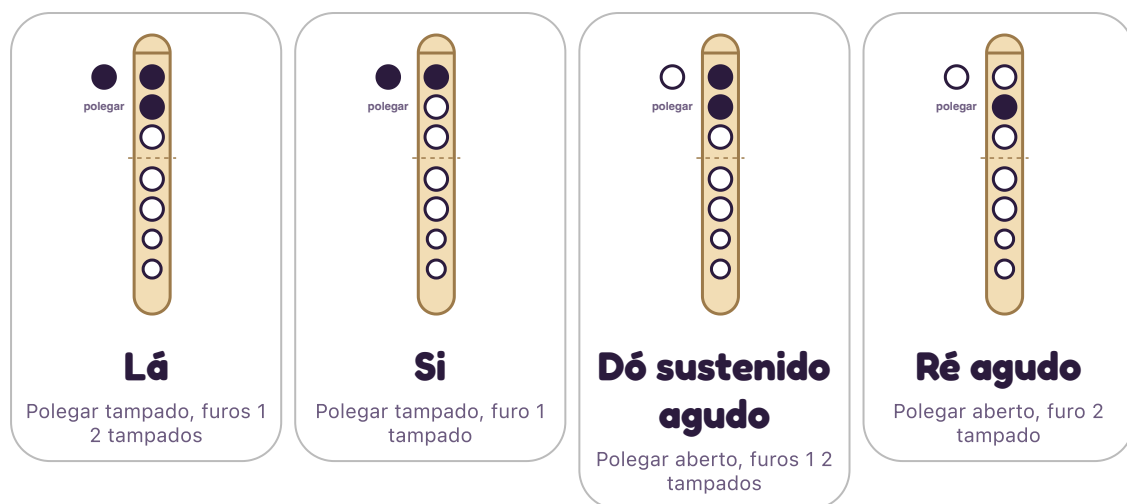
As notas por escrito

Ré' Dó#' Si Lá Sol Fá# Mi Ré Lá Si Si Dó#' Dó#' Ré'
 Ré' Ré' Dó#' Si Lá Lá Sol Fá# Ré' Si Lá Sol Fá# Sol
 Fá# Mi Ré

O apóstrofo (') marca as notas agudas: Dó sustenido agudo e Ré agudo. Tudo para flauta doce soprano, com digitação barroca.

Dedilhado

 <p>Ré grave</p> <p>Polegar tampado, furos 1 2 3 4 5 6 tampados</p>	 <p>Mi grave</p> <p>Polegar tampado, furos 1 2 3 4 5 tampados</p>	 <p>Fá sustenido</p> <p>Polegar tampado, furos 1 2 3 5 6 tampados</p>	 <p>Sol</p> <p>Polegar tampado, furos 1 2 3 tampados</p>
---	---	---	--



Toque em Tocar para ouvir uma nota; toque no cartão para ver como tocá-la. Os furos preenchidos ficam tampados. A mão esquerda fica em cima (polegar atrás, furos 1 a 3) e a direita embaixo (furos 4 a 7).

Dicas

- Diga «du» dentro da flauta em cada nota: a língua começa cada nota, assim as notas repetidas soam separadas.
- Sopre de leve, como quem esfria a sopa. Ar demais faz um guincho uma oitava acima.
- Tampe os furos com a polpa dos dedos, não com a ponta, para o ar não escapar.
- O Ré grave pede o sopro mais suave de todos e todos os furos bem tampados: se guinchar, confira primeiro os dedos de baixo.
- O Fá sustenido é um dedilhado «em forquilha»: tampe o polegar e os furos 1, 2, 3, 5 e 6, e deixe o 4 aberto.
- O Ré agudo deixa o furo do polegar aberto e tampa só o furo 2: quem segura é o dedo médio esquerdo.
- O Dó sustenido agudo deixa o furo do polegar aberto e tampa os furos 1 e 2: é o Ré agudo mais o indicador.